



جنہیں کی رقصاصے



عمران سیریز نمبر 5

جہنم کی رقصاصہ

(مکمل ناول)

عمران سر جھکائے ہوئے اٹھا اور کمرے سے نکل گیا۔

۳

تن گھنٹے کے اندر ہی اندر پورے ٹھکنے کو معلوم ہو گیا کہ عمران نے استغفار دیا ہے.....
خبر پر سب سے زیادہ خوشی کیپن فیاض کو ہوئی!..... وہ عمران کا دوست ضرور تھا۔ لیکن اسی
تک جہاں خود اس کے مقاد کو بھی نہ لگتی ہو..... عمران کے باقاعدہ ملازمت میں آجائے
بعد سے اس کا وقار خطرے میں پڑ گیا تھا۔

ملازمت میں آجائے سے قبل عمران نے بعض کیسوں کے سلسلے میں اس کی جو مددی تم
اس کی بنا پر اس کی ساکھ بن گئی تھی! لیکن اس کے ملازمت میں آتے ہی عملی طور پر فیاض
حیثیت صفر کے برابر بھی نہیں رہ گئی تھی۔

”عمران ڈیز!“ فیاض اس سے کہہ رہا تھا! ”مجھے افسوس ہے کہ تمہارا ساتھ چھوٹ رہا ہے۔
”کسی دشمن نے اڑائی ہو گی!“ عمران نے لاپرواہی سے کہا۔ پھر فیاض کا شانہ تھکتا ہوا
بولا۔ ”نہیں دوست! میں قبر میں بھی تمہارا ساتھ نہیں پھوڑوں گا! فی الحال اپنے بنگلے کے
کمرے میرے لئے خالی کراؤ!“

”کیا مطلب!“
”والد کہتے ہیں کہ میں اب ان کی کوئی نہیں میں قدم بھی رکھ سکتا! حالانکہ مجھے یقین ہے
کہ میں رکھ سکتا ہوں!“

”اہ— اب میں سمجھا!.... غالباً اس کی وجہ وہ عورت ہے!“ فیاض ہنسنے لگا!
”ہمیں وہ عورت!“ عمران آنکھیں پھٹا کر بولا۔ ”تم میرے باپ کو بدنام کرنے کی کوشش
کر رہے ہو.... شٹ اپ یو قول!“

”میرا مطلب یہ تھا.....!“
”نہیں! بالکل شٹ اپ! بھی سن پائیں تو تم سے بھی استغفار لکھوائیں! خبردار ہو شیار۔
تم میری بات کا جواب دو! اکرے خالی کر رہے ہو.... یا نہیں!“

”یار بات دراصل یہ ہے کہ میری بیوی.... کیا وہ عورت بھی تمہارے ساتھ ہی رہے گی؟“
”اس کا نام روشنی ہے!“
”خیر کچھ ہو! ہاں تو میری بیوی کچھ اور سمجھے گی!“

”کیا سمجھے گی؟“

”بھی کہ وہ تمہاری داشتہ ہے!“

”ہمیں لا حول ولا قوة... میں تمہاری بیوی کی بہت عزت کرتا ہوں!“

”میں اس عورت کے بارے میں کہہ رہا تھا!“ فیاض جھینپا بھی اور جھلا بھی گیا!

”اوہ تو ایسے بولو نا میں سمجھا شاید تمہاری بیوی سمجھے اپناداشتہ سمجھے گی!“

”یعنی کہ میرا مطلب یہ ہے.... میں شاید ابھی کچھ غلط بول گیا ہوں.... اچھا خیر.... اگر

تم بنگلے میں جگہ نہیں دینا چاہتے تو وہ فلیٹ ہی مجھے دے دو، جسے تم پگڑی پر اٹھانے والے ہو۔“

”کیا فلیٹ!“ فیاض چونک کراستے گھورنے لگا!

”چھوڑو یار! اب کیا سمجھے یہ بھی بتانا پڑے گا کہ تم نے چار پانچ فلیٹوں پر ناجائز طور پر قبضہ کر رکھا ہے....!“

”ذرا آہستہ بولو! گدھے کہیں کے!“ فیاض چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا۔

”فارسن ہاؤز والے فلیٹ کی کنجی میرے حوالے کرو! سمجھے!“

”خدا تمہیں غارت کرے!“ فیاض اسے گھونسہ دکھاتا ہوا دانت پیس کر بولا۔

۳

تن چاروں بعد شہر کے ایک سب سے زیادہ تعداد میں شائع ہونے والے خبر میں لوگوں
کی نظروں سے ایک بجیب و غریب اشتہار گزر ل جس کی سرفی یہ تھی!.... طلاق حاصل کرنے
کے لئے ہم سے رجوع کیجئے۔
اشتہار کا مضمون تھا۔

”اگر آپ اپنے شوہر سے تھک آگئی ہیں۔ تو طلاق کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں..... لیکن
عدالت سے طلاق حاصل کرنے کے لئے شوہر کے خلاف ہموس قسم کے ثبوت پیش کرنے
پڑتے ہیں! ہم مناسب معاوضے پر آپ کے لئے ایسے ثبوت مہیا کر سکتے ہیں جو طلاق کے لئے
کافی ہوں! صرف ایک بار ہم سے رجوع کر کے بیسٹ کے لئے پچھی خوشی حاصل کیجئے! ہمارے
ادارے کی مخصوص کارکن ایک اینگلور میز خاتون ہیں۔“

”اشتہار روشنی اینڈ کو۔ فار من بلڈنگ فلیٹ نمبر ۳...!“

کیپن فیاض نے یہ اشتہار پڑھا اور اس کا منہ حرمت سے کھل گیا! فار من بلڈنگ کا چوتھا فلیٹ

”ہم منزِ فیاض تو نہیں ہے!“
 ”مولک!“ روشنی نے حیرت کا اظہار کیا۔
 ”اوہ... بہاں... اچھا... ڈکٹشن!“ عمران نے پھر اسے لکھنے کا اشارہ کیا۔
 ”پلیز...!“ فیاض ہاتھ انداز کر بولا! ”ڈکٹشن پھر ہوتا ہے گا!“
 ”کیا بات ہے سوپر فیاض!“ عمران نے حیرت سے کہا۔ ”کیا تم اپنی بیوی کو طلاق دینا چاہتے ہو؟“
 ”تمہاری فرم کے اشتہار میں میرا الحمد کافی ڈپچی لے رہا ہے!“
 ”ویری گذرا!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”تب تو میں اسی سال اکم لیکس ادا کرنے کے قابل ہو جاؤں گا!“
 ”بکواس مت کرو!“
 ”سوپر فیاض! میں تمہارا مشکور ہوں گا اگر تم اپنے مجھے کے شادی شدہ افراد کی فہرست مجھے عنایت کرو!“
 ”مگر... ہپ... ڈیٹی کا نام اس میں نہ ہونا چاہئے۔“
 ”آخر سر حرکت کا مطلب کیا ہے!“
 ”کسی حرکت!“
 ”یہی اشتہار!...“
 ”اشتہار... بہاں اشتہار کیا...؟“
 ”یہ کیا الغویت ہے... اور تم نے یہاں فارورڈنگ اور کلیرنگ کا بورڈ لگا کھا۔“
 ”یہ شادی اور طلاق کا انگریزی ترجمہ ہے!“
 ”لیکن تم یہ گندابزنس نہیں کر سکتے!“
 ”روشنی... تم دوسرا کمرے میں جاؤ!“ عمران نے روشنی سے کہا۔
 روشنی وہاں سے اٹھ گئی!...
 ”عورت تو توزوردار ہے!“ فیاض اپنی ایک آنکھ دبا کر بولا۔
 ”یہی جملہ تمہاری بیوی تمہارے خلاف عدالت میں ثبوت کے طور پر پیش کر کے طلاق حاصل کر سکتی ہے!“
 ”بکواس مت کرو! تم بڑی مصیبتوں میں پھنس جاؤ گے!“ فیاض نے کہا۔
 ”کیوں مائی ڈییر!... سوپر فیاض؟“
 ”بلیں یونہی! اسے کوئی بھی پسند نہیں کرے گا!“

وہی تھا جس کی کنجی عمران اس سے لے گیا تھا!... روشنی اینڈ کو! فیاض اپنی یادداشت پر زور دینے لگا! روشنی... یہ اسی عورت کا نام ہے جسے عمران شاداب گھر سے لایا ہے۔
 فیاض اپنی ٹھوڑی کھجانے لگا!... یہ ایک بالکل ہی نئی حرکت تھی... اس سے شہر میں انتشار کی لہر دوڑ سکتی تھی! لیکن اسے غیر قانونی نہیں کہا جا سکتا تھا!... یقیناً روشنی اینڈ کمپنی اس کے مجھے کے لئے ایک مستقل درودر بننے والی تھی!...
 فیاض نے ہاتھ چیر پھیلا کر ایک طویل انگریزی لی اور سگریٹ سلکا کر دوبارہ اشتہار پڑھنے لگا۔ اس نے روشنی کے متعلق صرف سنا تھا... اسے دیکھا نہیں تھا!
 وہ تھوڑی دیر بیٹھا سگریٹ پیتا رہا... پھر اٹھ کر آفس سے باہر آیا موڑ سائکل سنبھالی اور فارمن بلڈنگ کی طرف روان ہو گیا!
 فارمن بلڈنگ ایک تین منزلہ عمارت تھی اور اس کے قیلووں میں زیادہ تر تجارتی فرموں کے دفاتر تھے۔
 کیپن فیاض چوتھے فلیٹ کے سامنے رک گیا! جس پر ”روشنی اینڈ کو“ -- کا بورڈ لگا ہوا تھا... فیاض نے بورڈ کی پوری تحریر پڑھی۔
 ”روشنی اینڈ کو... فارورڈنگ اینڈ کلیرنگ اینڈ...“
 فیاض نے براسامنہ بنا کر اپنے شانوں کو جتنی دی اور جتنہ بنا کر اندر داخل ہو گیا۔ کمرے میں روشنی اور عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا فیاض کو دیکھ کر عمران نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔ اوہ روشنی کو کچھ لکھوارہ تھا!... ”میں ڈاکٹر واشنن...“ اس نے ڈکٹشن جاری رکھا اور روشنی کی پہلی بڑی تیزی سے کاغذ پر چلتی رہی! آدمی کو زندگی میں بعض ایسے واقعات بھی پیش آتے ہیں جو زندگی کے آخری لمحات میں بھی ضرور یاد آتے ہیں!
 ”میں ڈاکٹر واشنن... مرتے وقت... ایک بار یہ ضرور سوچوں گا... سوچوں... سوچوں... سوچوں!“
 عمران ”سوچوں--سوچوں“ کی گردان کرتا ہوا کچھ سوچتے لگا!... روشنی کی پہلی رک گئی... وہ پہلی رکھ کر فیاض کی طرف مڑی!
 ”فرمائیے؟“ اس نے فیاض نے کہا۔
 ”فرمائیں گے!“ عمران نے سر کھجاتے ہوئے کہا۔ ”ذراد لکھنا جائز میں ہماری کسی مولکا کا

”حرکت غیر قانونی تو نہیں...!“
 ”غیر قانونی...!“ فیاض کچھ سوچنے لگا! پھر جلا کر بولا۔ ”دیکھو عمران تم مجھے کے لئے درد
 سر بننے والے ہوا!“

”باس... اتنی سی بات!...!“
 عمران کچھ اور کہنے والا تھا کہ اوہ ہی عمر کی وجہہ عورت کمرے میں داخل ہوئی! اس نے دروازہ
 پر ہی رک کر کمرے کا جائزہ لیا... اور پھر کسی پچھا بھٹ کے بغیر بولی!
 ”میں آپ کا اشتہار دیکھ کر آئی ہوں!“

”اوہ... اچھا... مس روشنی اندر تشریف رکھتی ہیں!“ عمران نے کھڑے ہو کر دوسرے
 کمرے کی طرف اشارہ کیا...!

عورت بلا توقف کمرے میں چلی گئی!
 فیاض جو عورت کو حیرت نے دیکھ رہا تھا۔ میز پر کہیاں نیک کر آگے جھلتا ہوا آہستہ سے بولا۔
 ”یہ تم کیا کر رہے ہو عمران!“

”بڑنس مائی ڈیزیر... سو پر فیاض!“ عمران نے لاپرواں سے جواب دیا۔
 ”اس عورت کو پہچانتے ہو!“ فیاض نے پوچھا!

”میں شہر کی ساری بوزہی عورتوں کو پہچانتا ہوں!“
 ”کون ہے؟“

”ایک بوزہی عورت۔“ عمران نے بڑی خود اعتمادی کے ساتھ جواب دیا۔
 ”بکومت یہ لیڈی تویر ہے!“

”تو اس سے کیا فرق پڑتا ہے!“
 فیاض تھوڑی دیر نیک کچھ سوچتا ہا پھر بولا۔ ”آخر یہاں کیوں آئی ہے!
 ”نوسرا!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”ہرگز نہیں فیاض صاحب! آپ کو ایسی بات سوچنے کا کوئی

حق نہیں!... یہ میرا اور میرے موکلوں کا معاملہ ہے!
 ”سر تویر کی شخصیت سے شامد تم واقف نہیں ہو! اگر مصیبت میں چھنے تو رحمان صاحب

بھی تمہیں نہ پچا سکیں گے!“

”میں اپنے آفس میں صرف بڑنس کی باتیں کرتا ہوں!“ عمران بر اسامنہ بنا کر بولا۔ ”اگر تم
 میرے موکل بننا چاہتے ہو تو شوق سے یہاں بیٹھو ورنہ... بائے! کیا سمجھے۔ ابھی میں نے کوئی
 چیز ای نہیں رکھا ہے اس لئے مجھے خود ہی تکلیف کرنی پڑے گی!“

فیاض اسے غصیل آنکھوں سے گھورنے لگا! پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔
 ”سنوا یہ رہائشی فلیٹ ہے اور رہائشی کے لئے اس کا الاٹمنٹ ہوا تھا! تم اس میں کسی قسم کا
 دفتر نہیں قائم کر سکتے۔ سمجھے!“

”یاد کیوں خواہ خواہ گرم ہوتے ہو! جب یوں کو طلاق دینا ہو تو سیدھے تینیں چلے آتا تھا سے
 کوئی فیض نہیں لی جائے گی!“

”اچھا میں تمہیں دیکھوں گا!... یاد رکھو اگر ایک بھتے کے اندر اندر تم نے یہاں سے دفتر کا
 بورڈ نہ ہٹوایا تو خود بھگتو گے!“

”بھگت لوں گا! اب تم جاؤ... یہ بڑنس کا وقت ہے اور میری پارٹنر تم سے کبھی بے تکلف
 نہیں ہو گی اس لئے روزانہ ادھر کے چکر کاٹنا، اگر ذاکر نئے میں نہ لکھے تو بہتر ہے!“

عمران نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی اور پھر گلزارا کر بولا۔ ”لا حول ولا قوۃ! چرا اسی تو ابھی
 رکھا ہی نہیں ہے۔ پھر میں گھنٹی کیوں بجارتا ہوں! یاد فیاض ذرا اپک کر دو آنے کے بھنے ہوئے
 پہنچنے تو لانا... لفج کا وقت آ رہا ہے... اور دو پیسے کی ہری مر جیسی اپوزیشن مفت مل جائے گا! اس
 میرانام لے لیا میں جاتا تو ایک ٹھاٹر بھی پار کر لاتا... خیر کوشش کرنا...!“

”تمہیں پچھلانا پڑے گا۔“

”میں نے ابھی شادی تو نہیں کی!“

”اچھا!“ فیاض بھنا کر کھڑا ہو گیا! چند لمحے عمران کو گھورتا رہا پھر کمرے سے نکل کیا!

عمران کے ہونٹوں پر شرات آمیز مسکراہٹ تھی!

تھوڑی دیر بعد روشنی اور لیڈی تویر بارہر آ گئیں۔

روشنی اس سے کہہ رہی تھی۔ ”آپ مطمئن رہیں۔ آپ کو حالات سے باخبر رکھا جائے گا!
 اور یہاں ساری باشیں راز رہیں گی۔!“

”شکریہ!“ لیڈی تویر نے کہا اور پر وقار انداز میں چلتی ہوئی باہر چل گئی!

روشنی چند لمحے کھڑی مسکراتی رہی۔ پھر اس نے سوسو کے میں نوث بلاوڑ کے گرپان سے
 نکال کر عمران کے آگے ڈال دیئے!

”ہائیں۔ ہائیں!“ عمران نے الوؤں کی طرح آنکھیں پھاڑ دیں!

”میں ہمیشہ کا سودا کرتی ہوں!“ روشنی اکٹھ کر بولی!

”یعنی!... بیٹھو... بیٹھو... کیا پیو گی۔!“

”یہ کون تھا جو ابھی آیا تھا۔!“

”وہ اس کے متعلق معلومات کیوں فراہم کرنا چاہتی ہے؟“
 ”یہ اس نے نہیں بتایا!“
 ”کچھ کام ہے پارٹر!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”خیر میں دیکھوں گا!“
 ”لیا دیکھو گے!“
 ”یہ ایک.... خیر ہاں دیکھو.... یہ عورت یہاں کی مشہور اور ذی حیثیت شخصیتوں میں سے ہے....!“
 ”لیڈی تو یہ....!“
 ”لیڈی....!“ روشنی نے حرمت سے کہا۔
 ”ہاں لیڈی! تمہیں حرمت کیوں ہے!“
 ”اس نے مجھے اپنام مسزرفت بتایا تھا!“
 ”یہی میں کہہ رہا تھا کہ کچھ گھلپا ضرور ہے!.... خیر۔۔۔ وہ اپنی اصلاحیت بھی چھپانا چاہتی ہے اور ایک ایسے آدمی کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہتی ہے جو اس کے طبقہ کا نہیں ہو سکتا!“
 ”کیوں تم نے طبقہ کا اندازہ کیے کر لیا!“
 ”اس کا پچھہ!“ عمران سر ہلا کر رہ گیا!
 ”پوری بات بتاؤ!“ روشنی جھنجھلا گئی!
 ”وہ ایک ایسی بستی ہے، جہاں عام طور پر بزرگ دوستی ہیں.... اور جو تم یہ نمبر ذکر رہی ہو یہ کسی عالیشان عمارت کا نمبر نہیں ہے۔ بلکہ ایک معمولی سی کوٹھری کا نمبر ہے جس میں بنشکل تمام ایک بڑا پنگ سائکے گا!“
 ”اوہ! تب تو....!“
 ”تم مجھ سے بھی زیادہ حق ہو روشنی.... مگر خیر! پرواہنہ کرو۔۔۔ تم اس پیشے میں بالکل نئی ہو!“
 ”نہیں عمران ڈیزیر.... اگر اس میں خطرہ ہو تو.... ہم اس کے روپے واپس کر دیں!“
 ”گھاس کھا گئی ہو شاید! روپے واپس کرو گی! بھوکی مرنے کا ارادہ ہے کیا!“
 ”بینک میں میرے پانچ ہزار روپے ہیں!“ روشنی بولی۔
 ”انہیں میرے کفن دفن کے لئے پڑا رہنے دو!“ عمران نے مختصری سانس لی!
 ”تم نے استغفار کیوں دیا! واقعی تم الو ہو!“
 ”کیا تم پھر اپنی بچپنی زندگی کی طرف واپس جانا چاہتی ہو!“
 ”ہرگز نہیں! یہ خیال کیسے پیدا ہوا۔“ روشنی اسے گھورنے لگی۔

”مگر نہ کرو! ایسے درجنوں آتے جاتے رہیں گے.... ہاں وہ کیا چاہتی ہے؟“
 ”تم کیا سمجھتے ہو.... کیا وہ اپنے شوہر سے طلاق چاہتی ہو گی۔۔۔!“
 ”میں تو یہ بھی سمجھ سکتا ہوں کہ.... خیر.... تم اپنی بات بتاؤ!“
 ”وہ ایک آدمی کے متعلق معلومات فراہم کرنا چاہتی ہے.... دو ہزار پیشگی دیئے ہیں اور بتیں تمن ہزار مکمل معلومات حاصل کر لینے کے بعد؟“
 ”آہا.... پانچ ہزار.... روشنی! تم نے غلطی کی!.... مجھ سے مشورہ لئے بغیر تمہیں روپے ہرگز نہیں لینے تھے.... کیا تم نے اسے رسید دی ہے؟“
 ”نہیں کچھ نہیں! اس نے رسید طلب ہی نہیں کی!“
 ”تفصیل.... روشنی! تفصیل!“
 ”میرا خیال ہے کہ معاملہ بالکل سیدھا سادہ ہے....“ روشنی پیغمبرتی ہوئی بولی: ”وہ اسی شہر کے ایک آدمی کی مصروفیات کے متعلق معلوم کرنا چاہتی ہے.... اور.... وہ ان معلومات کو طلاق کے لئے استعمال نہیں کرے گی!“
 ”وہ آدمی کون ہے!....“
 ”تفصیل میں نے لکھی ہے!“ اس نے کاغذ کا ایک ٹکڑا عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا!
 عمران نے کاغذ لے کر تحریر پر نظریں جاذبیں۔
 ”ہاں۔۔۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ایک طویل انگرائی لی.... اور آنکھیں بند کر کے اس طریقے کی طرف ہاتھ بڑھایا جیسے فون کاریسیور اٹھانے کا ارادہ ہو! لیکن پھر چوک کر روشنی کی طرف دیکھنے لگا!“
 ”فون تو لیتا ہی پڑے گا! اس کے بغیر کام نہیں چل سکتا!“
 ”فون گیا جہنم میں.... میں یہاں تباہ سوتی ہوں مجھے خوف معلوم ہوتا ہے! تم رات کو کہاں رہتے ہو.... پہلے اس کا جواب دو!“
 ”روشنی! یہ مت پوچھو.... ہم صرف پارٹر ہیں! ہاں....“ عمران نے سوسو کے دس نوٹ اگل کنے اور انہیں روشنی کی طرف کھکھاتا ہوا بولا۔ ”اپنا حصہ رکھو!.... ہو سکتا ہے کہ بقیہ تمن ہزار ملنے کی نوبت ہی نہ آئے....!“
 ”کیوں؟“
 ”تم نے مجھ سے مشورہ کئے بغیر کیس لے لیا! خیر.... ابھی نئی ہو! پھر دیکھیں گے!“
 ”کیوں کیس میں کیا خرابی ہے!“

”کچھ نہیں! اچھا میں چلا!“ عمران اٹھتا ہوا بولا۔

”کہاں چلے!“

”اس کے لئے معلومات فراہم کروں گا اور ہاں اگر یہاں کوئی پولیس والا آکر ہماری فرم کے متعلق پوچھ گھج کرے تو اسے میرا کارڈ دے کر کہنا کہ فرم کا ذاکر کیٹھ ہی ہے۔ مجھے توقع ہے کہ وہ چپ چاپ واپس چلا جائے گا۔“

۳

عمران شاہی باغ کے علاقے میں پہنچ کر ایک جگہ رک گیا، وہ یہاں تک اپنی ٹو سینٹر پر آیا تھا۔... گاڑی سڑک کے کنارے کھڑی کر کے وہ آگے بڑھ گیا! مزدوروں کی وہ بستی یہاں سے زیادہ دو رنگیں تھیں جیسا کہ اس کے پہنچنا تھا! اس کے ہاتھ میں ایک بیگ تھا اور وہ جلنے سے کوئی ڈاکٹر معلوم ہوتا تھا! وہ کروں کی ایک قطار کے سرے پر رک گیا۔ جس آدمی کے متعلق اسے معلومات فراہم کرنی تھیں وہ اسی قطار کے ایک کمرے میں رہتا تھا۔

عمران نے کھلے ہوئے کروں کے دروازوں پر دستک دینی شروع کی لیکن قریب ہر جگہ سے اسے سبی جواب ملا کہ نیکے لگ پچے ہیں اس نے دو ایک آدمیوں کے بازوں پر کھلوا کر دیکھے۔ پھر آخر کار وہ اس کمرے کے سامنے پہنچا جس میں وہ آدمی رہتا تھا! وہ اندر سے بند تھا! عمران نے دستک دی لیکن جواب ندارد!..... وہ برادر دستک دیتا رہا۔!

”چلے جاؤ۔۔۔ خدا کے لئے!“ تھوڑی دیر بعد اندر سے آواز آئی۔ ”کیوں پریشان کرتے ہو مجھ۔ میں کسی سے نہیں ملتا چاہتا!“

”میں ذاکر ہوں!“ عمران نے کہا۔ ”کیا آپ نیک نہیں لگوائیں گے؟ یہ بہت ضروری ہے اب ایک کے لئے لازی۔!“

”میں اس کی ضرورت نہیں محسوس کرتا۔۔۔ آپ جائے ہیں!“

”اگر آپ کو اس شہر میں رہنا ہے تو آپ نیکے کے بغیر نہیں رہ سکتے اکیا آپ نہیں جانتے کہ اس موسم میں ہمیشہ طاعون پھیلے کا خدش رہتا ہے۔!“

اندر سے پھر کوئی جواب نہیں ملا۔

باہر کئی آدمی اکٹھے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک بولا۔ ”وہ باہر نہیں آئے گا صاحب!“

”کیوں؟“ عمران نے حرمت کا ظہار کیا۔

”وہ کسی سے نہیں ملتا۔۔۔ بڑے بڑے لوگ کاروں پر بیٹھ کر آیا کرتے ہیں! لیکن وہ نہیں نکلا ساجوب دے دیتا ہے!“

”یہ بات ہے۔۔۔ اچھا۔۔۔ مجھے اس کے متعلق ذرا تفصیل سے بتائیے! میں دیکھوں گا کہ وہ کیسے نیک نہیں لگواتا۔!“

عمران اس کمرے کے سامنے سے ہٹ آیا وہ لوگ جو اپنے پڑوی کے متعلق ذاکر کو کچھ بتا چاہتے تھے بدستور اس کے ساتھ لگے رہے، ایک جگہ عمران رک کر بولا۔ ”اس کا نام کیا ہے؟“

”نام تو شاید کسی کو بھی نہ معلوم ہو!“

”وہ کرتا کیا ہے؟“

”یہ بھی نہیں بتایا جا سکتا۔۔۔ ایک ماہ قبل یہ کمرہ کرائے کے لئے خالی تھا وہ آیا یہاں مقیم ہوں گا۔۔۔ تین دن تک تو اس کی شکل دکھائی دی، اس کے بعد سے وہ کمرے میں بند رہنے لگا!۔۔۔ کوئی نہیں جانتا کہ اس کا ذریعہ معاش کیا ہے؟“

”آپ میں سے کسی نے کبھی اسے دیکھا بھی ہے؟“

”قریب قریب بھی نے دیکھا ہوگا! مگر انہیں ایام میں جب اسے یہاں آئے ہوئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا! شروع میں وہ پڑو سیبوں سے بھی ملا کر تاحد لیکن پھر اچانک اس نے خود کو اس کمرے میں مقید کر لیا!“

”بظاہر کیسا آدمی معلوم ہوتا ہے۔“ عمران نے پوچھا!

”بظاہر“ مخاطب کچھ سوچنے لگا۔ پھر اس نے کہا۔ ”بظاہر وہ اختیالی شریف معلوم ہوتا ہے!“

”حیثیت۔“

”حیثیت وہ! جو اس بستی کے دوسرے آدمیوں کی ہے!“

”لیکن ابھی کوئی صاحب کہہ رہے تھے کہ اس سے ملنے کے لئے بہت بڑے بڑے لوگ آتے ہیں!“

”اکی پر تو حیرت ہے! اس کی حیثیت ایسی نہیں ہے کہ وہ کار رکھنے والوں سے اس حد تک گرام کر لے!۔۔۔ لیکن....!“

”لیکن کیا؟“ عمران مخاطب کو گھورنے لگا!

”کچھ نہیں! یہی کہ وہ ان لوگوں سے بھی ملتا نہیں پسند کرتا! وہ ذرا دیکھئے! وہ ایک کار اوھری اگری ہے۔۔۔ آپ دیکھئے گا تماشہ! وہ لوگ کتنے ملجنے اندرا میں اس سے باہر نکلنے کو کہتے ہیں۔“

”چنانچہ سامنے سے ایک کار آری تھی! حالانکہ یہ گلی ایسی نہیں تھی کہ یہاں کوئی اپنی کار

لانے کی بہت کرتا۔ مگر وہ کار کسی نہ کسی طرح گلی میں گھس ہی پڑی تھی۔ اسٹریمگ کے پیچے ایک خوش پوش اور پرد قار آدمی بیخانظر آ رہا تھا! کار ٹھیک اس کمرے کے سامنے رک گئی! وہ آدمی کار سے اتر کر دروازے پر دستک دینے لگا! فاصلہ زیادہ ہونے کی بارے عمران کمرے کے اندر سے آنے والی آواز نہ سن سکا۔ لیکن وہ دستک دینے والے کو بہ آسانی دیکھ سکتا تھا! اس کی آواز بھی سن سکتا تھا! حقیقت اس کا انداز ملتی تھا!

عمران خاموشی سے اسے دیکھتا ہا! پھر اس نے اسے دروازے کے پاس سے بہت دیکھا! وہ اپنی کار کی طرف واپس جا رہا تھا!.....

”میں اس کے بھی یہکہ لگائیں گا!“ عمران بڑا بڑا اور پاس کھڑے ہوئے لوگ منہ بند کر کے بہنے لگے!.....

عمران انہیں وہیں چھوڑ کر آگے بڑھ گیا! وہ گلیوں میں گھستا ہوا پھر سڑک پر آگیا!..... اور ٹھیک اس گلی کے سرے پر جا کھڑا ہوا جس سے اس آدمی کی کار برآمد ہونے کی توقع تھی!

جیسے ہی کار گلی سے نکلی عمران راستہ روک کر کھڑا ہو گیا!

”لیا بات ہے!“ کار والے نے تمیز دہ لبچے میں پوچھا!

”کیا آپ طاعون کا یہکہ لے چکے ہیں؟“

”نہیں!..... کیوں؟“

”تب تو میں یہکہ لگائے لیخیر آپ کو یہاں سے نہ جانے دوں گا!“ اس بھتی میں دو ایک کیس ”چکے ہیں!“

”آپ کون ہیں؟“ کار والے سے گھورتا ہوا بولا!

”میزیکل آفسر آن آؤٹ ذورڈ یونیورسٹی!“ عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ ”ہمیں سب کو یہ یہکہ لگانے کا حکم ملا ہے۔ انکار کرنے والے پولیس کے حوالے بھی کئے جاسکتے ہیں!“

کار والہ بہنے لگا!.....

”جانے دیجئے!“ اس نے اسٹریمگ کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے کہا!

”میں زبردست لگاؤں گا اگر آپ تعریض کریں گے تو میں آپ کی کار میں ہی میں بیٹھ کر کو تو اسی تک چلوں گا!“

”چلو!“ اس نے لاپرواہی سے کہا پھر اپنے جیب میں ہاتھ ذاتی ہوا بولا۔ ”تم میرا کار لے کر بھی کو تو اسی جا سکتے ہو! میں وہاں براہ راست طلب کر لیا جاؤں گا!“

عمران نے اس کا تعارفی کارڈ لے کر پڑھا۔ جس پر ”سر تویر“ لکھا ہوا تھا!

”سر تویر!“ عمران آہستہ سے بڑا بڑا!

”جباب.... آپ میرے خلاف ایک شکایت نامہ تحریر کر کے اس کارڈ کے ساتھ جسے پاہیں بچھ سکتے ہیں! اب اجازت دیجئے!“
کار فرائے بھرتی ہوئی آگے نکل گئی! عمران باسیں ہاتھ سے اپنی پیشانی رکھ رہا تھا!
تو یہ سر تویر ہے۔ اس کی بیوی نے اس پر اسرار آدمی کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے دو ہزار لفڑی دیئے تھے.... اور مزید تین ہزار کا وعدہ تھا... معاملہ الجھ گیا۔! عمران کافی دیر تک وہیں کھڑا خیالات میں کھویا رہا۔—

5

تحوڑی دیر بعد وہ ایک پلک ٹیلیفون بوتھ میں سر تویر کے فون نمبر ڈائل کر رہا تھا!
”بیلو!... کون ہے... کیا لیڈی صاحبہ تشریف رکھتی ہیں... اوہ... اچھا آپ ذرا انہیں مطلع کر دیں.... شکریہ!“....

عمران چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ ”بیلو!.... لیڈی تویر!.... اوکھیتے میں روشنی ایڈ کمپنی کا ایک نمائندہ ہوں!.... کیا آپ آدھے گھنٹے بعد ٹپ ناٹ کلب میں مل سکیں گے.... یہ بہت ضروری ہے!.... جی ہاں!.... بہت ضروری!.... آپ کو ایک اہم اطلاع دینا چاہتا ہوں.... جی ہاں.... جی ہاں.... وہی معاملہ ہے میں گی.... شکریہ!“

عمران ریسیور کیس میں لگا کر بوتھ سے نکل آیا!
اب اس کی ٹو سیز پپ ناٹ کلب کی طرف جا رہی تھی! سورج غروب ہو چکا تھا اور آہستہ آہستہ انہیں پھیلتا جا رہا تھا!

ناٹ کلب میں عمران کو زیادہ دیر تک لیڈی تویر کا انتظار نہیں کرنا پڑا!.... دونوں ایک ایسے کوٹھے میں جا بیٹھے جہاں وہ آسانی سے ہر قسم کی لفڑکوں کے ساتھ تھے!

”لیا بات ہے!“ لیڈی تویر بولی۔ ”میرا خیال ہے کہ میں پہلے بھی کہیں آپ کو دیکھے بھی ہوں!“
”میرے آفس میں ہی دیکھا ہو گا!.... میں روشنی کی فرم کا جو نیزیار شر ہوں!“
”اوہو.... اچھا.... ہاں میں نے وہیں دیکھا تھا!“ لیڈی تویر نے سر ہلا کر کہا۔ ”اہم اطلاع کیا ہے!“

”مسٹر تویر بھی اس آدمی میں دلچسپی لے رہے ہیں!“ عمران نے بے سانتہ کہا اور لیڈی

تویر کے چہرے پر نظر جمادی
”نہیں! لیڈی بری طرح چوک پڑی!
”جی ہاں؟...“

لیڈی تویر کا چہرہ یک بیک تاریک ہو گیا! وہ بار بار اپنے ہونٹوں پر زبان پھیر رہی تھی!
”تم کس طرح کہہ سکتے ہو؟“
”میں نے انہیں اپنی آنکھوں سے اس آدمی کے دروازے پر دستک دیتے دیکھا ہے!“
”کیا وہ سر تویر سے ملا چکا!“
”نہیں! وہ کسی سے نہیں ملتا!... اس کا کرہہ ہر وقت بند رہتا ہے میرا خیال ہے کہ ابھی تسلی
ان دونوں کی ملاقات نہیں ہوئی! پڑوسیوں کا کہنا ہے کہ اس کے دروازے پر کاریں آتی ہیں۔
خوش پوش آدمی اس سے ملتا چاہتے ہیں! لیکن وہ کسی سے بھی نہیں ملتا!“
لیڈی تویر کچھ دیر تک خاموش رہی پھر آہستہ سے بولی۔ ”اگر سر تویر بھی اس میں پہنچی
لے رہے ہیں تو اسے یہاں سے چلا جانا چاہئے!“

”لیکن آپ بنے میرے دفتر میں اپنا نام اور پتہ غلط کیوں لکھوایا ہے؟“ عمران نے پوچھا۔
”اوه.... میں نے غلطی کی تھی.... میری مدد کرو! میری نیت میں فتور کوئی نہیں تھا: انھیں
رازداری کے خیال سے میں نے ایسا کیا تھا اور نہ تمہارے فون پر یہاں دوڑی نہ آتی! اساف کہ
دیتی کہ تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے۔ میں کسی روشنی ایڈ کپنی سے واقف نہیں!“
”لیکن وہ ہے کون؟“

”یہ نہیں بتا سکتی!... پہلے میں یہ چاہتی تھی کہ اس کے یہاں آنے کا مقصد معلوم نہ ہو۔
مگر اب یہ چاہتی ہوں کہ وہ اس شہر ہی سے چلا جائے... کیا تم میری مدد کر سکو گے؟... بولاو...
معادضہ دس ہزار... اور تمہیں یہ بھی معلوم کرنا ہو گا کہ سر تویر کی رسائی اس تک کیسے بولی؟
”دیکھئے محترم... معاملہ بڑا نیڑھا ہے....“

”کیوں نیڑھا کیوں ہے؟“ لیڈی تویر اسے گھورنے لگی وہ اپنی حالت پر قابو پا چکی تھی!
”آپ اس آدمی میں دلچسپی کیوں لے رہی ہیں جب کہ وہ آپ کے طبقے کا بھی نہیں؟“
”دس ہزار کی پیش کش تمہاری شکل دیکھنے کے لئے نہیں ہے!“ لیڈی تویر نے ناخن شکوار
لہجے میں کہا۔
”میں کبھی اس غلط فہمی میں نہیں مبتلا ہوا۔“ عمران مسکرا کر بولا!
”دس ہزار صرف اسی لئے ہیں کہ تم کسی بات کی وجہ پوچھنے کی بجائے کام کرو گے!“

”بہت خوب! اب میں سمجھ گیا! لیکن لیڈی تویر... اگر وہ یہاں سے جانے پر رضا مند نہ
ہو تو... اس صورت میں مجھے کیا کرنا ہو گا!“
”تاب صورت بھی میں ہی بتاؤ!... دس ہزار...“
”شہر یے!... ایک دوسری بات بھی سمجھ میں آرہی ہے!“ عمران نے آہستہ سے کہا۔ چند
لحظ خاموش رہا پھر بولا۔ ”اگر وہ جانے پر رضا مند نہ ہو تو دوسری صورت بھی ہو سکتی ہے!
”کیا؟“ لیڈی تویر آگے کی طرف جک آئی!
”اے قتل کر دیا جائے؟“
لیڈی تویر گھبرا کر پیچھے ہٹ گئی اس کی آنکھیں جبرت اور خوف سے چھیل گئیں تھیں!
”نن... نہیں... ہرگز نہیں!“ وہ ہکلائی!
”پھر سوچ لیجئے! بعض اوقات رازداری کے لئے سب چھ کرنا پڑتا ہے!
”کیا مطلب؟“ لیڈی تویر بے ساختہ چونک پڑی!
”سر تویر اس میں دلچسپی لے رہے ہیں!“ عمران آہستہ سے بڑا بولایا
”صف صاف کھوڑ کے! مجھے پریشان نہ کرو!“
”خیر ہٹا یے! یہ غیر ضروری بات ہے!... مجھے تو صرف اتنا کرنا ہے کہ اسے یہاں سے
کھکھا دوں!... اگر نہ جائے تو... بولئے!... ختم کر دیا جائے نا سے!
”نہیں... ہرگز نہیں!“
”کسی کو کافنوں کا نہ ہو گی.... اور دس میں صرف پانچ کا اضافہ... پدرہ ہزار میں
معاملہ فٹ۔“
”کیا تم اوگ یہ بھی کرتے ہو؟“
”لوگ نہیں صرف روشنی!“
”کیا وہ انگلوبر میز لڑکی؟“
”جی ہاں! میں یہ سمجھنے جسے ایک بار دیکھ لیا وہ ہمیشہ کے لئے قتل ہو گیا!“
”کیا کواس ہے!“
”آہا!... نہیں تو آپ نہیں سمجھیں! قتل سے میری مراد یہ تھی کہ روشنی اسے اپنے عشق کے
جال میں پھنسا کر یہاں سے ہٹا لے جائے گی!“
”خام خیال ہے اول تو وہ بوڑھا ہے۔ دو میں پختہ کردار کا مالک!... یہ طریقہ قطعی فضول
ثابت ہو گا!“

"غائب اس کی آپ ہی کی سی عمر ہو گی!" عمران نے پوچھا اور غور سے اس کے چہرے کا جائزہ لینے لگا! لیڈی تویر نے فوراً ہی حواب نہیں دیا وہ کافی چالاک عورت تھی! اس نے لاپرواہی سے کہا۔ "یہ قطعی غیر ضروری سوال ہے!"

"اچھا باب میں کچھ نہیں پوچھوں گا صرف اتنا بتا دیجئے کہ آپ اسے کب سے جانتی ہیں!"

"یہ بھی غیر ضروری ہے۔!"

"خیر مگر مجھے حیرت ہے کہ سر تویر کی رسائی اس نک کیسے ہوئی!... اگر وہ... اسے جانے میں تو پھر آپ کی ملگ دو فضول ثابت ہو گی!"

"تم مجھ سے کیا لگلوانا چاہتے ہو؟" لیڈی تویر غیر متوقع طور پر مسکرا پڑی!

"یہی کہ یہاں آنے پر اس نے آپ سے ملنے کی کوشش کی تھی یا نہیں؟"

"تم غلط سمجھے ہو!... لیڈی تویر نے سنجیدگی سے کہا۔" یہ کوئی ایسا آدمی نہیں ہے جس سے مجھے بلیک میلنگ کا خطرہ ہو! اس سے کسی طرح ملو اور اس بات پر آمادہ کرو کہ وہ یہاں سے چلا جائے۔ تم اسے بتا سکتے ہو کہ یہ لیڈی تویر کی خواہش ہے!"

"اور اگر سر تویر نے یہ خواہش ظاہر کی کہ وہ یہیں رہ جائے تو؟" عمران نے پوچھا!

"سر تویر! لیڈی تویر کے چہرے پر الجھن کے آندر نظر آنے لگے!" میں سمجھ سکتے کہ سر تویر اسے کس طرح جانتے ہیں اور اس میں کیوں دلچسپی لے رہے ہیں؟"

"اچھا اگر سر تویر کو معلوم ہو جائے کہ آپ بھی اس میں دلچسپی لے رہی ہیں تو ان پر اس کا کیا رو عمل ہو گا؟"

لیڈی تویر چند منٹ عمران کو غور سے دیکھتی رہی پھر بولی۔ "لڑکے تم بہت چالاک ہو! اگر اس چکر میں نہ پڑو! ویسے اتنا ضرور کہوں گی کہ سر تویر کی ملاقات اس سے نہ ہونے پائے تو ہمہ ہے... بس اب جاؤ!... اس دوران میں اگر کوئی خاص ضرورت پیش آئے تو مجھے فون کر کرے ہو۔! مجھے یقین ہے کہ تم اس کام کو بہتر طور پر کر سکو گے!"

"صرف ایک بات اور!" عمران جلدی سے بولا!

"نہیں اب کچھ نہیں! لیڈی تویر اپنا پس الٹھاتی ہوئی بڑا بڑا!

"پہلے آپ صرف اس آدمی کے متعلق...!"

"شتاپ!" لیڈی تویر مسکرا کر آگے بڑھ گئی! عمران اسے جاتے دیکھتا رہا۔!

رات بہت تاریک تھی!... مطلع شام ہی سے اب رہا تھا اور اب تو پورا آسمان بادلوں سے ڈھک گیا تھا! عمران لیڈی تویر کے متعلق سوچتا ہوا اپنی ٹو سیٹر ڈرائیور کر رہا تھا! کچھ ہی دیر قبل اس سے جو باتیں ہوئی تھیں کافی الجھا دے دار تھیں۔ وہ وہ سبز ار خرق کرنے کا ارادہ رکھتی ہے اور کام صرف اتنا تھا کہ اس گمنام آدمی کو شہر سے کہیں اور بھیج دیا جائے اور وہ آدمی لیڈی تویر کے طبقے سے متعلق نہیں رکھتا تھا!

اس ملسلے میں صرف ایک ہی بات سوچی جا سکتی تھی وہ یہ کہ ہو سکتا ہے کبھی لیڈی تویر سے اس کے ناجائز تعلقات رہے ہوں... اور اب اسے اس سے بلیک میلنگ کا خطرہ ہو!

مگر... یہ خیال بھی زیادہ دیر تک قائم نہ رہ سکا! کیوں کہ لیڈی تویر زیادہ پریشان نہیں معلوم ہوتی تھی! حتیٰ کہ سر تویر کے حوالے سے بھی اس نے جو تھوڑی بہت بے چینی ظاہر کی تھی وہ عمران کو مصنوعی ہی معلوم ہوئی تھی! یعنی وہ خواہ مخواہ یہ ظاہر کرنا چاہتی تھی کہ سر تویر کو اس آدمی سے واقف نہ ہوتا چاہے!

کیس دلچسپ ہا!... عمران نے پھر ٹو سیٹر کا رخ شاہی باغ ہی کی طرف موڑ دیا وہ ایک بار پھر اس پر اسرار آدمی کے کمرے کا دروازہ ٹھکلوانے کی کوشش کرنا چاہتا تھا!... کار ایک محفوظ جگہ چھوڑ کر وہ مزدوروں کی بستی کی طرف پیدل چل پڑا۔

یہ بھتی اس وقت بالکل تاریک پڑی تھی... گلیوں میں کہیں کہیں لیپ کی روشنی کے دھمے نظر آجاتے!... یہ روشنی بھی ان مزدوروں کے کروں کی تھی جنہیں شاید لوں میں رات کی شفت پر کام کرنے جاتا تھا!...

عمران گلیوں سے گزرتا رہا۔ لیکن کسی نے بھی اس کی طرف توجہ نہ دی! بھی بھار ایک آدھ کتا مصلحہ سی آوازیں نکالتا اور پھر خاموش ہو جاتا!

وہ اسی گلی میں پہنچ گیا، جہاں اسے جانا تھا!... پھر وہ اس کمرے کی طرف بڑھ ہی رہا تھا کہ لیکن اسے ٹھہک جانا پڑا۔ کیوں کہ کسی نے کمرے کا دروازہ اندر سے کھولا تھا!

وہ ایک طرف ہٹ گیا... کسی نے کمرے سے نکل کر دروازہ بند کیا! اس نے اپنے دانے ہاتھ میں کوئی وزنی نہیں پھر لٹکا کر کھی چکر عمران نے اسے گلی کے دوسرا سرے کی طرف جاتے دیکھا! عمران بھی آہستہ آہستہ چلنے لگا! لیکن وہ ایک دیوار سے لپٹا ہوا آگے بڑھ رہا تھا! اس نے محروس کر لیا تھا کہ متعاقب چاروں طرف دیکھتا ہوا بہت احتیاط سے قدم بڑھا رہا ہے!

سرک پہنچ کر اس آدمی نے اپنی رفتار تیز کر دی! لیکن یہاں وہ چوروں کی طرف اور
ادھر نہیں دیکھ رہا تھا!... اس کا رخ تانگہ اشینڈ کی طرف تھا!
عمران بھی چلتا رہا... اور پھر جب وہ ایک تانگے پر بیٹھ گیا تو عمران نے اپنی کار کی طرز
دوڑنا شروع کر دیا جوہاں سے کافی فاصلے پر تھی... اور تانگہ مخالف سمت میں جا رہا تھا!
کار تک پہنچتے پہنچتے تانگہ نظرلوں سے او جھل ہو گیا! عمران کو بڑی سایہ کی طرح اس سے
ہمٹ نہیں ہاری!

کار اسارت کر کے وہ بھی ادھر ہی روائے ہو گیا جوہر تانگہ گیا تھا! اسے یقین تھا کہ اگر تانگہ
کسی نواحی بستی میں نہ مز گیا تو وہ اسے ضرور جائے گا۔
سرک سنسان پڑی تھی۔ آگے چل کر کار کی اگلی روشنی میں ایک تانگہ دکھائی دیا!... لیکن
یہ ضروری نہیں تھا کہ وہ وہی تانگہ رہا ہو جس کی اسے تلاش تھی... اس نے کار کی رفتار بہت
کم کر دی!

ساتھ ہی اس نے محسوس کیا کہ تانگہ کی رفتار پہلے سے زیادہ ہو گئی ہے... اور پھر ایک بُرد
دفتہ تانگہ رک گیا!... سرک پر آگے چڑھائی تھی... اور تانگہ کار سے زیادہ اوچی جگہ پر تھا
اچانک وہ کار کی روشنی میں آگیا اور عمران نے پیچھے بیٹھنے ہوئے آدمی کی مخلل اچھی طرح بُرد
لی!... لیکن لباس سے وہ کوئی مزدور یا کم حیثیت کا آدمی نہیں معلوم ہوتا تھا! جسم پر ایک بُرد
کوٹ تھا اور سر پر فلت ہیت... ڈاڑھی سے معمر معلوم ہوتا تھا کیوں کہ وہ بالکل سفید تھی!
اس نے جلدی سے فلت ہیت کا گوشہ چہرے پر جھکایا اور کوٹ کے کارکھرے کر لئے...
شاید گھوڑے کے ساز میں کوئی خرابی آگئی تھی۔ جسے تانگہ والا نیچے کھڑا درست کر رہا تھا!

عمران نے رفتار اور کم کر کے خواہ مخواہ ہارن دینا شروع کر دیا! حالانکہ وہ ستر اکر بھی نکل کر
تھا!— مقصود دراصل یہ تھا کہ وہ کوچوان اور سورا کوڈھو کے میں رکھ کر تانگے کے قریب پہنچ جائے۔
”اوے تانگے والا... خرگوش کی او لاو!“ عمران تانگے کے قریب پہنچ کر گر جا!

”صاحب بہت جگہ ہے!“ تانگے والے نے کہا!
”کھڑا جگہ ہے...!“ عمران کار سے اتر کر پیچا! ”بڑھاو... سرک کے نیچے اتار دو!“
وہ تانگے کی پچھلی سیٹ کے قریب پہنچ پکا تھا!

”یہ تو زبردستی کی بات ہے جتاب!“ تانگے والا بھی جھلا گیا!
عمران پچھلی سیٹ پر ہاتھ رکھتا ہوا آہستہ سے بولا۔ ”سر کار مجھے لیڈی تویر نے بھجا ہے!
بڑھا کھانس کر رہا گیا۔

”میں آپ ہی سے عرض کر رہا ہوں!“ عمران نے کہا۔
لیکن دوسرے ہی لمحے میں کوئی مختندی سی چیز اس کی پیشانی سے آگئی!
”پیچھے ہٹ جاؤ!“ بوڑھا آہستہ سے پر سکون آواز میں بولا!
”موریانا سلانشو کو کیتوں کی موت مرنا پڑے گا۔ یہ بوڑھے غزالی کا فیصلہ ہے!“
”لیکن میں نے کیا قصور کیا ہے۔ چچا غزالی!“ عمران نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔
”تمہارا کوئی قصور نہیں ہے... اسی لئے تو ٹریکر اپنی جگہ پر ہے... ورنہ تمہاری کھوپڑی
میں ایک رنگیں سا سوار اخ ہو جاتا!“
”اور میں اسے دیکھ کر خوش نہ ہو سکتا!“ عمران نے ایک طویل سائنی... انتہے میں تانگے
والے نے آگے بڑھنا چاہا۔ لیکن بوڑھے نے اسے روک دیا!
”موریانا سے کہہ دو... کہ غزالی پچھے نہیں ہے!“
”میں کسی موریانا کو نہیں جانتا چچا غزالی! مجھے تو لیڈی تویر نے بھجا ہے! اگر انہی کا نام موریانا
ہے... تو مجھے مونا باڈر میلوے اسٹشن تک بیدل جانا پڑے گا...!“
”لیڈی تویر...!“ بوڑھا آہستہ سے بڑا بیلا!... ”لیڈی تویر...!“
ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کچھ یاد کرنے کے لئے اپنے ذہن پر زور دے رہا ہوا!
”سر تویر کی یوں تو نہیں!“ اس نے پوچھا!
”آپ کچھ گئے تا اونچے میں نہ کہتا تھا...!“
”لیکن اس نے کیوں بھجا ہے!“
”بس کچھ جائیے!“ عمران ہنسنے لگا!
”کیا کچھ جاؤں!“
”وہی نا! بولیڈی تویر آپ سے چاہتی ہیں۔!“
”میں کیا بتا سکتا ہوں کہ وہ کیا چاہتی ہے!“ بوڑھا بولا۔
”وہ چاہتی ہیں کہ آپ اس شہر سے چلے جائیے!“
”آہا۔ میں سمجھا!“ بوڑھے نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”لیکن اسے گلر مند نہ ہونا
چاہئے! اس سے کہہ دینا کہ غزالی اپنے ایک ذاتی کام سے یہاں آ کیا تھا۔ جس دن ہو گیا... یہاں
سے چلا جائے گا وہ یہاں رہنے کے لئے نہیں آیا!“
”مگر... آپ سر تویر سے ملتے کیوں نہیں!“ عمران نے پوچھا!
”میں نہیں جانتا تھا کہ وہ یہیں رہتا ہے! لیڈی تویر سے کہہ دینا! غزالی دل کا برانہیں

”نہیں آؤں گی!“ روشنی نے دوسرے کمرے سے لکارا۔ ”تم جہنم میں جاؤ!“

”مجھے راستہ نہیں معلوم روشنی ذیت... ورنہ بھی کا چلا گیا ہوتا... تم میری بات تو سنو!“

”نہیں سنوں گی! مجھ سے مت بولو!“

عمران کو اٹھ کر اسی کمرے میں جاتا پڑا جہاں روشنی تھی!... وہ مسہری پروانہ ہی پڑی ہوئی نظر آئی....!

”آخر بات کیا ہے؟“ اس نے بڑی مخصوصیت سے کہا۔

”چلے جاؤ یہاں سے! شرم نہیں آتی... عورتوں سے اس قسم کا مذاق کرتے ہو! بالکل جنگلی ہو!“

”اب موقع پر کوئی اور نہ ملے تو میں کیا کروں!“ عمران نے معموم لمحہ میں کہا۔ ”ویسے میں حتی الامکان بھی کوشش کرتا ہوں کہ عورتوں سے یہ کیا... کسی قسم کا بھی مذاق نہ کروں!“

”یہاں سے چلے جاؤ!“ روشنی اور زیادہ جھلانگی!

”تم کہتی ہو تو چلا جاؤں گا! ویسے میں تم سے یہ پوچھنے آیا تھا کہ بھیڑ کے بچے کو میمنا کتے ہیں یا بھینس کے بچے کو... اور آدمی کے بچے کو صرف پچھے کیوں کہتے ہیں۔ آدمی کیوں نہیں کہتے؟“

روشنی اٹھ میٹھی!... چند لمحے عمران کو گھوڑتی رہی پھر کچھ کہنے ہی والی تھی کہ باہر سے کسی نے دروازے پر دستک دی! بیرنی دروازہ بند تھا۔

”کون ہے؟“ عمران نے بلند آواز میں پوچھا!

”میں ہوں فیاض!“

”تم آگئے بیٹنا!“ عمران آہستہ سے بڑا تاہواد دوسرے کمرے میں چلا گیا!

دروازے کے قریب پہنچ کر وہ ایک لمحہ کے لئے رکا!... پھر ایک طرف ہٹ کر دروازہ کھول دیا۔

جیسے ہی فیاض اندر داخل ہوا عمران کی داہنی ٹانگ اس کے پیروں میں الجھ گئی!... اور فیاض بے خبری میں فرش پر ڈھیر ہو گیا!—

لیکن وہ دوسرے ہی لمحہ میں الٹ کر عمران پر آپڑا!... یہ اور بات ہے کہ اس حرکت سے بھی تکلیف اسی کو ہوئی ہو کیوں کہ اس کا گھونسہ عمران کی بجائے دیوار پر پڑا تھا! عمران ایک طرف ہٹ کر لکارا۔ ”آپ کے لئے چائے لاو!...!“

”چائے کے بچا! یہ کیا حرکت تھی؟“ فیاض نے جھپٹ کر اس کا گریبان پڑا لیا!

”ہا میں... ہا میں...!“ عمران آہستہ سے بولا۔ ”وہ دیکھ رہی ہو گی!“

فیاض نے اضطراری طور پر اس کا گریبان جھوڑ دیا اور یو کھلا کر دوسرے کمرے کی طرف

ہے... اچھا بہ تم جا سکتے ہو!—!“

بوڑھے نے زیور اور کی تالی اس کی پیشانی سے بٹالی۔

”مگر چچا! سر تو یور اپ کے کمرے کا دروازہ پیٹھے رہے ہے میں!“

”ہاں چچا غزالی!...!“

”میں نہیں سمجھ سکتا!“ بوڑھا بڑا کر رہ گیا...!

”سر تو یور آپ سے کیا چاہتے ہیں!“

”بس جاؤ!...! جو کچھ میں نے کہا ہے لیڈی تو یور کو کہہ دینا!... تانگہ بڑا ہو!“

گھوڑے کی ناپیں سنائے میں گو بنجے لگیں... اور عمران نے چلا کر پوچھا۔ ”چچا غزالی تمہارے

پاس ریو اور کالا ٹنس تو ہو گا ہی!“

”ہاں بیٹھجے... تم مطمین رہو!“ بوڑھے کی آواز آئی... تانگہ کافی دور نکل گیا تھا!

7

دوسری صبح کے اخبارات الفرید پارک میں کسی ادھیر عمر آدمی کی لاش برآمد ہونے کی کہانی سنارہ

تھے۔ پلیس کاظمیہ اور دیگر تفصیلات نمایاں طور پر شائع ہوئی تھیں۔ عمران اپنے طلاق آفس میں اداں

بیٹھا تھا!... روشنی دوسرے کمرے سے نکل کر غالباً چائے کا پیٹھ لینے کے لئے باہر جانے لگی...!

عمران نے بڑی پھرتی سے اپنی داہنی ٹانگ آگے بڑھا دی! روشنی بے خوبی اس لئے پیٹھ کے بل دھرم

سے فرش پر جا گئی! اساتھ ہی اس کے منہ سے عمران کے لئے کھنکنا شاستہ قسم کے جملہ نکل گئے!

مگر عمران نے کچھ اس طرح گردن ہلا کر ”ٹھیک ہے“ کہا جیسے اس نے روشنی کے الفاظ سے

تھی نہ ہوں! وہ آگے کی طرف بھکا ہوا ہونٹ سکوڑے اسے دیکھ رہا تھا... روشنی کے فرش سے

اٹھتے ہی وہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔

”تم بالکل جنگلی ہو!“ روشنی پر پنج کر چینی۔

”سب ٹھیک ہے جاؤ!“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔

”نہیں جاؤں گی!“ روشنی نے روہانی آواز میں کہا اور پھر کمرے میں واپس چل گئی۔

عمران نے بڑے معموم انداز میں اپنے سر کو خفیف نی جبٹ دی اور سامنے پھیلے ہوئے ادھہ

کی طرف دیکھنے لگا!

کچھ دیر بعد اس نے روشنی کو آواز دی!

دیکھنے لگا! اردو شی رجی دروازے میں کھڑی دو نوں کو جیرت سے دیکھ رہی تھی!
”اوہو... روشنی!“ عمران جلدی سے بولا۔ ”ان سے لمبے... یہ فیضن کیا شے... ار لا جول
کیپن فیاض ہیں! میرے گہرے دوست! ہا... اور یہ میری پارٹنر روشنی... سینٹر پارٹنر سمجھو!
کیوں کہ روشنی اینڈ کو...! ہپ!“

فیاض نے جلدی میں دو چار رسمی جملے کہے اور کرسی میں گر کر ہانپئے لگا وہ اب بھی عمران کو قی
آلود نظر ہوں سے گھوڑ رہا تھا!

”روشنی!“ عمران بلند آواز میں بڑایا۔ ”اب تو چائے کا انتظام کرنا ہی پڑے گا! یہ بہت بڑے
آدمی ہیں۔ سی بی آئی کے پر بنڈٹ...!“

”اوہو!“ روشنی مسکرا کر بولی۔ ”آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔“
”محکم بھی!“ فیاض جواباً مسکرا یا۔

عمران نے اردو میں کہا۔ ”فیاض صاحب خیال رہے کہ میں طلاق دلوانے کا وحنا
کرتا ہوں۔ ذرا اپنی مسکراہٹ مھیک کرو... ہونتوں کے گوشے کلپکار ہے میں اور یہ جنسی
لگاؤٹ کی علامت ہے... یقین مانو میں تمہاری ہیوی سے ایک پیسہ فیس نہیں لوں گا! تم یہیں
بھی تودلواؤ... ایک خدمت کروں گا کہ طبیعت خوش ہو جائے تمہاری!“

فیاض کچھ نہ بولا! عمران کے خاموش ہوتے ہی روشنی نے پوچھا! ”کیوں کیپن... سی بی آئی
میں عمران کا کیا عہدہ تھا!“

”میرا ماتحت تھا!“ فیاض نے اکٹر کر کہا۔
”ارے خدا غارت کرے...!“ عمران بڑایا۔ ”اچھا میں تم سے سمجھ اوں گا!“

روشنی ہنسنی ہوئی دوسرا کمرے میں چلی گئی!
”ہاں اب بتاؤ!“ فیاض آستین چڑھانے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔ ”کسی دن میں تمہاری شیخی
نکال دوں گا!“

”شیخی نہیں پٹھانی کہو! میں پٹھان ہوں! سمجھے۔“
”تم کوئی بھی ہو! لیکن یہ کیا حرکت تھی... آخر کب تک تمہارا بچپنا برداشت کیا جائے گا؟“
”تم کیپن فیاض... تم اسے بچپنا کہہ رہے ہو! مجھے جیرت ہے! اگر تم شر لاک ہو مزے
زمانے میں ہوتے تو تمہیں گولی مار دی جاتی اور بالکل شر لاک ہو مزدی کی طرح جانتا ہوں تم اس
وقت یہاں کیوں آئے ہو!“

”کیوں آیا ہوں؟“ فیاض نے پوچھا!

”میں یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ کس طرح آئے ہو!“
”کس طرح آیا ہوں!“

”سر کے مل چلتے ہوئے! اب پوچھوڑا کثر دا ٹن کہ یہ بات میں نے اتنے وثوق کے ساتھ
بیوں کی ہے! جواب یہ ہے پیارے والٹن کہ مجھے تمہارے بالوں میں کچھ نئھے منھے تنکے نظر
آرے ہیں! ہاہا... دیکھا ہے تاہمی بات...!“

”بور مت کرو۔“ فیاض نے بر اسمانہ بٹالی۔ ”میں ایک ضروری کام سے تمہارے پاس آیا ہوں!“
”میں آج کا اخبار پورا پڑھ چکا ہوں!“ عمران سنجیدگی سے بولا حتیٰ کہ وہ اشتہرات بھی پڑھ
ڈالے ہیں جنہیں شادی شدہ آدمیوں کے علاوہ اور کوئی شریف آدمی نہیں پڑھتا!“
”تو تم سمجھ گئے!“ فیاض سکریا۔

”میں بالکل سمجھ گیا... نہ صرف سمجھ گیا بلکہ کام بھی شروع کر دیا ہے!
”کیا مطلب!“

”مطلب میں ضرور بتانا مگر اسی صورت میں اگر گھونسہ دیوار پر پڑنے کی بجائے میرے
جزے پر پڑا ہوتا...! خیر... ہو گا مجھے کیا... جو بوجے گا سو کاٹے گا... اور اراد چلا ہے بخارا
والی شش تھی! فیاض صاحب! ہب... ارے... روشنی... چائے!“
”نہیں میں چائے نہیں پیوں گا!“

”حالانکہ تم پچھلی رات سے اب تک جاگتے رہے ہو اور ابھی تم نے ناشتہ بھی نہیں کیا!
روشنی کلکٹ بڑے اچھے بتاتی ہے! حالانکہ ابھی وہ بھی اسی فرش پر اونٹھے منہ گرچکلی ہے!“
”وہ بھی!“ فیاض نے جیرت سے دہرایا۔ ”عمران تم آدمی ہو یا جانور...“

”وہ بھی اس وقت سے متواتر ہی ایک سوال دہرا رہی ہے!“ عمران نے لاپرواہی سے کہا
”میں خود کو ہر طرح سے مطمئن کرنے کی کوشش کروں گا خواہ وہ ایک ایگلوبر میز لڑکی ہو! خواہ
کیپن فیاض اور اب مجھے یقین آگیا ہے کہ اس لاش کے متعلق تم لوگوں کا نظریہ قطعی غلط ہے۔“
”لیا مطلب!“ فیاض سنبل کر بیٹھ گیا۔

”تمہارا یہی نظریہ ہے کہ مر نے والا کسی چیز سے شوکر کھا کر گرا... اس کی پیشانی میں
چوتھ آئی... اور کوئی زہر یا مادہ اتنی تیزی سے زخم کے راستے خون میں سراحت کر گیا کہ
گرنے والے کو ابھننے کا بھی موقع نہ ملا... میں یہ نہیں کہتا کہ موت کے متعلق ڈاکٹروں کی
راسٹ غلط ہے! اس طرح کسی کام جانا بعید از قیاس نہیں! لیکن یہ خیال کہ وہ شوکر کھا کر گرا...
اور اس کی پیشانی زخمی ہو گئی! اگر نہیں تھہر دیا اس کی لاش اسی ایسی جگہ ملی ہے جہاں کی زمین

بھوارتہ ہو!... یا گرنے کی صورت میں اس کا سر کسی ایسی چیز سے جا نکل ریا ہو جو زمین کی سطح
اوپنی ہو!

”نبی!.... لاش الفرید پارک کی ایک روشن پرٹی تھی! اور وہاں دور، دور تک کوئی ایسی چیز
نہیں تھی جو زمین کی سطح سے اوپنی ہو.... اور ظاہر ہے کہ روشنیں بھی نامحوار نہیں ہوتیں!“

”تب مری جان یہ بتاؤ کہ تمہاری پیشانی کیوں نہیں زخمی ہوئی.... اور روشنی بھی بے دل
پیشانی لے گھوم رہی ہے۔ تم دونوں ہی بے خبری میں کافی دور بے گرے تھے!.... بتاؤ!“
فیاض پلکیں جھپکانے لگا!—!

”میرا دعویٰ ہے اگر اس وقت تم دونوں کے نزدیک کوئی دیوار یا کرسی یاد رکھت کاتا ہو تو آ
یقیناً تمہاری پیشانیاں زخمی ہو جاتیں!“

”بات تو ٹھیک ہے! مگر کیوں؟“

”فطرت! اپنی حفاظت آپ کرنے کی جلت! جب ہم منہ کے بل گرتے ہیں تو غیر ارادی
طور پر ہماری بھتیلیاں یا کہداں زمین سے نک جاتی ہیں! اس طرح فطرت خود ہی تم سے ہمار
جسم کے بہترین اور سب سے زیادہ کار آمد لیکن کمزور حصوں کی حفاظت کرتی ہے!“

”یار بات تو ٹھیک کہہ رہے ہو!“ فیاض ہلا کر بولا!

”روشنی چاۓ--!“ عمران نے پھر ہاک لگائی اور پھر آہستہ سے بولا۔ ”یار ایک آدھ کیس
لاؤ! اس شہر کی عورتیں بڑی بے حس معلوم ہوتی ہیں۔ میں سوچ رہا ہوں کہ کم از کم ایک ہاک
روزانہ اشتہار دینا ہمار ہوں کیا خیال ہے!“

”عمران تم اسے یہ تو قوف بنانا جو تمہیں حق سمجھتا ہو!“

”اسے بھلا میں کیا یہ تو قوف بنا سکوں گا!“

”میں اس لئے آیا تھا کہ تم لاش دیکھ لیتے!“

”کیا وہ اب بھی جائے واردات پر ہے!“

”نہیں! مردہ خانے میں ہے! ابھی پوسٹ مارٹم نہیں ہوا!“

”جب وہ موقع واردات سے ہٹائی گئی ہے تو دیکھنے سے کیا فائدہ ہو گا!“

”تم چلو تو۔۔۔ ناشتہ کہیں اور کریں گے!“

”وہ تو ٹھیک ہے! مگر کھائیں گے کہاں سے! بھلا تمہارے اس کیس میں مجھ کیا مل جائے!“

”بس انھوں یور مت کرو!.... اس وقت تم پر غصہ تو بہت آرہا تھا.... مگر خیر اس سر
کے سلسلے میں ایک کام کی بات معلوم ہوئی! مگر تم نے اس بے چاری کو بھی گرا لایا تھا!“

”کیا کرتا... مجبوری تھی.... تجربہ تو کرتا ہی تھا!“

”بڑے سور ہو!“

”آج.... چھا!“ عمران اٹھتا ہوا بولا۔ ”میں چلوں گا.... مگر یہ نہ بھول جانا کہ میں نے ابھی
ہاشم نہیں کیا۔ اور ہاں پہلے ہم الفرید گارڈن چلیں گے؟“

عمران جانتا تھا کہ روشنی اس وقت ناشتہ ہرگز تیار نہیں کرے گی! اس لئے فیاض سے
ثر مندگی اٹھانے سے یہی بہتر ہے کہ یہاں سے کہیں مل جائے!

باہر آکر انہوں نے ایک چھوٹے سے ریستوران میں ناشتہ کیا اور الفرید گارڈن کی طرف
روانہ ہو گئے....!

”ہاں۔ کل وہ لیدی تو سویر کیوں آئی تھی؟“ فیاض نے پوچھا!

”کہنے کے لئے اگر سر تو سویر ہماری فرم کی خدمت حاصل کرنا چاہے تو اس فوراً مطلع کر دیا
جائے۔ غالباً لیدی تو سویر طلاق نہیں لینا چاہتی!“

”بکواس ہے! تم بتانا نہیں چاہتے!“

”بھلا میں تمہیں اپنے بزرگی کی بتا سکتا ہوں!“
وہ الفرید گارڈن پہنچ گئے۔ اور پھر فیاض اسے اس جگہ لے گیا جہاں لاش پائی تھی۔

”یہی جگہ ہے ٹھیک نہیں پر لاش ملی تھی!“

”اوندھی پڑی تھی!“ عمران نے پوچھا!

”ہاں!....“

”لیکن اتنی جلدی یہ کیسے معلوم کر لیا گیا کہ وہ کوئی زہر یا مادہ تھا جو پیشانی کے زخم کے
ذریعہ جسم میں سرا ایت کر گیا!“

”پھر اور کیا کہا جا سکتا ہے! اس کے علاوہ جسم پر اور کوئی نشان نہیں! اگلا گھونٹ کر بھی نہیں
ملا گیا!“

”تم نے یہاں سے سرخ بجیریاں تو ضرور سمیٹی ہوں گی!“

”کیوں!.... نہیں تو....!“

”یار تم ملکہ سراغرسانی کے پر نہنڈن ہو!.... یا....!“

”میں گدھا ہوں اور تمہیں اس سے کوئی سروکار نہ ہونا چاہئے! میں نے اسے ضروری نہیں
کھما تھا کہ یہاں سے بجیریاں سمیٹی جائیں۔ کیونکہ مجھے بھی اس پر یقین نہیں ہے کہ وہ بیٹھنے اور
اکی جگہ نہ مرا ہو گا! آخر وہ کتنا سریع الاثر زہر تھا کہ مر نے والا گرنے کے بعد اٹھنے کی کوشش

جیا ہے!... زہر ہی ہو سکتا ہے.... پوسٹ مارٹم کی رپورٹ ہی بتائے گی کہ زہر جسم میں کیون کر اغل ہوا.... لہدار پورٹ ملنے تک اگر ہم اس معاملے کو ملتی ہی رکھیں تو زیادہ بہتر ہے!

”ویسے کیا اس کے جسم پر لباس موجود ہے!....“

”نہیں.... لباس.... لیبارٹری میں ہے!“
”لیبارٹری میں کیوں!“

”شبہ ہے کہ کپڑوں پر سے لانڈری کے نشانات مٹانے کی کوشش کی گئی ہے!“
”آہا!...“ عمران کچھ سوچنے لگا! پھر آہستہ سے بولا۔ ”کیا اس کی جیب سے کچھ کاغذات وغیرہ بھی برآمد ہوتے ہیں!“

”کمال کرتے ہو! جن لوگوں نے نشانات مٹانے ہیں انہوں نے کاغذات وغیرہ کیوں چھوڑے ہوں گے!“

”نشانات اہو... ہو سکتا ہے کہ نشانات خود مردے والے ہی نے اپنی زندگی میں مٹائے ہوں!“
”اچھا بس ختم کرو!“ فیاض نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ ”ورنہ ابھی یہ بھی کہو گے کہ مرنے والا پرانس آف ڈنمارک تھا!“

وہ دونوں مردہ خانے سے باہر آگئے!

”اچھا میں چلا!“ عمران نے کہا۔ ”پوسٹ مارٹم کی رپورٹ سے مجھے مطلع کرنا!“
”اگر ضرورت بھی گئی،“ فیاض بولا! اس کے لمحے میں بھی کبیدگی موجود تھی۔
”مجھ سے الجھو گے تو سر پکڑ کر رونا پڑے گا!... جانتے ہو کہ میری فرم کس قسم کا کاروبار کرتی ہے!“

اس نے میں وہاں مردے خانے کا اپنچارج آپنچا!... اس نے فیاض سے گفتگو شروع کر دی!
اور عمران وہاں سے ہٹ کر اس جگہ آیا جہاں فیاض کی موڑ سائیکل کھڑی ہوئی تھی۔
اس نے نہایت اطمینان سے اسے اسارت کیا فیاض نے دیکھا اور صرف منہ پھیلا کر رہ گیا!... مردہ خانے کے اپنچارج کے سامنے وہ بے تحاشہ دوڑ بھی تو نہیں سکتا تھا!... وہ بے بیس سے عمران کی اس حرکت کو دیکھتا ہا مورٹ سائیکل فرانٹ بھرتی ہوئی کپاؤٹ سے نکل گئی!

A

”خوزی دیر بعد عمران لیڈی تویر کے ڈرائیکٹر کی انتظار کر رہا تھا!“
”تم یہاں کیوں چلے آئے!“ لیڈی تویر نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا!

”نبیں کر سکا! لاش کو میں نے یہاں پر ادا کیا تھا!... اس کی پوزیشن تو صاف یعنی ظاہر تر رہی تھی کہ وہ گرنے کے بعد میں بھی نہ سکا ہو گا!“

”ویری گذ!... پھر تم مجھے کیوں لائے ہو!“

”میں جانتا ہوں کہ لاش یہاں پھنسکی گئی ہو گی!... موت کہیں اور واقع ہوئی ہو گئی!“

”اب بہت زیادہ عقل مند بننے کی کوشش مت کرو!“ عمران مسلکا کر بولا۔ ”اس کی منہ یہاں بھی واقع ہو سکتی ہے اور وہ اسی جگہ گر کر مر بھی سکتا ہے۔“

”بات کا بتئزیز میں بھی بنا سکتا ہوں!“

”اچھا میں بات بناتا ہوں تم بتگلہ بنانے کی کوشش کرو!... فیاض صاحب!... یہ الفہری گارڈن ہے... اور آپ یہ بھی جانتے ہوں گے کہ یہاں سانپ بکثرت ہیں!... فرش بھی اسے سانپ نے کاٹا ہوا!... بھی پوسٹ مارٹم بھی نہیں ہوا... زہر والی بات عقلی نہ، بھی ثابت ہو سکتی ہے!... وہ تو کہو کہ میں نے اس وقت ناشت بھی تمہارے پیسوں سے کیا ہے، وہ بتاتا... مجھے خواہ گواہ یہاں تک دوڑایا ہے تو اب لاش بھی دکھادو!“

”بہر حال تم مجھ سے متفق نہیں ہو!“

”لاش کا پوسٹ مارٹم ہو جانے والا کے بعد دیکھا جائے گا!“

پھر اس سلسلے میں مزید گفتگو نہیں ہوئی اور وہ سر کاری مردہ خانے کی طرف روانہ ہوئے!
لاش غالباً پوسٹ مارٹم کے لئے جانے والی تھی کیوں کہ مردے، ہوئے، والی کا ذری کپاؤٹ میں موجود تھی فیاض نے عمران کو دھکا دے کر آگے بڑھایا!

اور پھر مردہ خانے میں پہنچ کر فیاض نے جیسے ہی لاش کے چہرے پر سے کہا۔ ”اپنیا یہ امن کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں... وہ بڑی تیزی سے لاش پر جھک پڑا...“ تھوڑی تھی دیر میں اسے یقین ہو گیا کہ وہ لاش اس بوڑھے کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی۔ جس کا پچھلی رات“ تعاقب کر چکا تھا!

”یہ پیشانی کا زخم دیکھو!“ فیاض نے کہا!

”دیکھ رہا ہوں!...“ عمران سیدھا کھڑا ہوتا ہوا بولا۔ ”مجھے تو اس میں کوئی ناص بات نہیں آتی!“

”ہوں! اچھا، خیر پرواہ نہیں!... اب تم بہت مغروہ ہو گئے ہو!“ فیاض نے باخوٹگار بچے میں کہا۔ ”تم سمجھتے ہو شاید دنیا میں تم ہی سب سے زیادہ عقل مند ہو!...“

”نبیں تو!... میرا خیال ہے کہ تم نہ تو عظیم ہو اور نہ مغروہ... چلو چھوڑو!... جسم نہایا!“

”آخری اطلاع دینے کے لئے!“ عمران اس کا چہرہ بخورد کیجے رہا تھا!
”میں نہیں سمجھی!“ لیڈی تویر کی آواز میں کپکاپہت تھی!
”غزالی چلا گیا!“

”اوہ.... اچھا!“ لیڈی تویر ایک طویل سانس لے کر بیٹھتی ہوئی بولی! ”اچھا.... تو تمہاری
بقیہ رقم پر سوں تک پہنچادی جائے گی!“
”لیکن اب میں رقم لے کر کیا کروں گا!“ عمران نے مغموم بیجھ میں کہا!
”کیوں؟“

”اس بے چارے کا پورا جسم نیلا پڑ گیا ہے اور شاید اس وقت ڈاکٹروں کے چاقوں کے
گوشت کے ٹکڑے ٹکڑے کر رہے ہوں!“
”میں کچھ نہیں سمجھی تم کیا کہہ رہے ہو!“
عمران نے اسے واقعات سے آگاہ کرتے ہوئے کہا۔ ”سر تویر بھی اس میں دلچسپی لے رہے
تھا! لیکن پولیس کو ابھی اس کا علم نہیں ہے اور یہ اب میرا رادہ ہے میں پولیس کو اس سے مطلع
کر دوں!“

لیڈی تویر تھوڑی دیر تک چپ چاپ ہانتی رہی پھر بدقت بولی۔ ”تواب تم مجھے بلیک میں
کرنا چاہتے ہو! تم نے مجھ سے کہا تھا کہ تم میرے لئے اسے قتل بھی کر سکتے ہو!“
”اچھی بات ہے! جب پولیس آپ سے پوچھ گچ کرے تو آپ بتا دیجئے گا.... کہہ دیجئے
گا.... کہہ دیجئے گا کہ میں نے ہی اسے قتل کیا ہے! پھر پولیس مجھ سے پوچھے گی تو میں صاف
کہہ دوں گا کہ مجھے اس پر لیڈی تویر نے مجبور کیا تھا.... پھر لیڈی تویر کو بتاتا پڑے گا کہ انہوں
نے کیوں مجبور کیا تھا وہ کیوں چاہتی تھیں کہ غزالی یہاں سے چلا جائے اور اتنے سے کام کے
لئے انہوں نے اتنی بڑی رقم کیوں دی تھی!... پھر غزالی کے پڑوی سر تویر کو بھی پہچان لیں
گے جو گھنٹوں اس کے کمرے کا دروازہ کھلانے کی کوشش کیا کرتے تھے.... پھر کیا ہو گا۔ لیڈی
تویر.... اور پھر آپ کو وہ آدمی شناخت کرے گا جو اس دن میرے آفس میں موجود تھا، اور اس
نے آپ کو دہاں دیکھ کر حیرت بھی ظاہر کی تھی آپ جاتی ہیں وہ کون تھا! نہیں جانتی!....
اچھا تو سنئے وہ سی بی آئی کا پرنسپل کیپن فیاض تھا!.... اللہا آپ پولیس سے یہ بھی نہیں کہہ
سکتیں کہ آپ مجھ سے واقف نہیں ہیں!“

”تم کیا چاہتے ہو!“ لیڈی تویر نے بھراں ہوئی آواز میں کہا!
”حقیقت معلوم کرنا چاہتا ہوں!.... غزالی کون تھا.... اور اس طرح کیوں مار ڈالا گیا!....“

”کن لوگوں سے خائف تھا.... اور وہ.... وہ....“
عمران اپناء سر سہلانے لگا! اسے وہ نام یاد نہیں آرہا تھا جس کا حوالہ بچھل رات و دران گنگو
میں غزالی نے دیا تھا!.... ایسا نام جو کسی عورت ہی کا ہو سکتا تھا.... اطالوی طرز کا نام....
”میں نہیں جانتی کہ وہ کن لوگوں سے خائف تھا!.... مگر.... شہر و.... تم بہت چالاک
ہو.... مجھے یقین ہے کہ غزالی زندہ ہے تم مجھ سے میرا راز اگلوانا چاہئے ہو!“
”کیا آپ نے آج کا اخبار نہیں دیکھا!“

”دیکھا ہے! مگر تم ایک دوسرے معاملے کو بھی اس سلسلے میں استعمال کر سکتے ہو!....
”ہاں ہو سکتا ہے!.... شاید میں نام بھی غلط بتا رہا ہوں!“
”نہیں نام صحیک ہے! تم اس سے مل چکے ہو گے!“
”اگر آپ لاش دیکھنا چاہتی ہوں تو میں پوسٹ مارٹنر کو ادوں!“
”ہاں میں دیکھوں گی!....“ لیڈی تویر نے ایسے لمحے میں کہا جس سے یہ متریخ ہو رہا تھا کہ
اسے عمران کی بات پر یقین نہیں آیا!
”اچھی بات ہے!.... کیا آپ مجھے اپنا فون استعمال کرنے کی اجازت دیں گی؟“
”نہیں!....“

”اچھا تو میرے ساتھ چلے!“

”نہیں جاؤں گی!.... تم شوق سے میرے متعلق پولیس کو اطلاع دے سکتے ہو! تم مجھے بلیک
میں نہیں کر سکتے سمجھے! ہو سکتا ہے کہ آدمی جو تمہارے دفتر میں اس دن موجود تھا سی بی آئی کا
آفیسر رہا ہو! میں تمہاری اطلاع کے لئے بتابی ہوں کہ سی بی آئی کے ڈاکٹر یکٹر جزل رحمن
صاحب میرے گھرے دستوں میں سے ہیں! انہوں نے مجھے مگر سے نکال دیا ہے اس لئے مجبوراً مجھے
فارڈر ڈنگ اینڈ کلیر مگ یور یور قائم کرنا پڑا!“

”تب تو میں ضرور آپ کے خلاف کوئی نہ کوئی کارروائی کر ادوں گا! کیوں کہ رحمن صاحب
مرے گھرے دشمنوں میں سے ہیں! انہوں نے مجھے مگر سے نکال دیا ہے اس لئے مجبوراً مجھے
فارڈر ڈنگ اینڈ کلیر مگ یور یور قائم کرنا پڑا!“

”اچھا شاید تم غلط سمجھ رہو! میں ابھی تھہری موجودگی میں انہیں فون کرتی ہوں!“
”ساتھ ہی یہ بھی کہہ دیجئے گا کہ بلیک میلر علی عمران ایم الیس سی، پی اچ ڈی ہے!“
”علی عمران!“ لیڈی تویر چوک کر اسے گھوڑنے لگی! ”علی عمران!.... تم بکواس کر رہے ہو!
یور ٹکن صاحب کے لڑکے کا نام ہے اور وہ بھی اسی محلے میں....“
”بکھی تھا....!“ عمران نے جملہ پورا کرتے ہوئے کہا۔ ”لیکن ڈاکٹر یکٹر جزل صاحب نے

اس کا پتہ کاٹ دیا! اب وہ شہر کی ساری عورتوں سے ان کے شوہروں کا پتہ کٹوا، ہے گا!

"کیا تم واقعی عمران ہو! یعنی رحمٰن صاحب کے لڑکے!"

"ختم بھی بیجھے لیدی تویر ہے... مجھ سے غزالی کی لفظوں کی بیجھے۔ آپ یہ بھی جانتی ہوں گے کہ... خبر جانے دیجئے!...."

"میں کچھ نہیں جانتی۔ تم جانتے ہو! یقین کرو تم میرا پچھے بھی نہیں کر سکتے!" لیدی تویر نے کہا اور انھوں کر ڈر انگر روم سے چل گئی!

9

عمران نے ایک پیک ٹیلی فون بوجھ سے فیاض کو فون کیا کہ وہ اس کے لئے کام شروع کر کر پڑا ہے! لہذا وہ اب اپنا پڑول پھونکنے کی بجائے اس کی موڑ سائکل رکیا۔ گا... فیاض نے فون ہی پر اسے بے نقط نہیں۔ لیکن عمران ہر گالی پر اسکی بہت افسوسی کرتا رہا۔!

اس کے بعد وہ مزدوروں کی اسی بستی کی طرف روانہ ہو گیا جہاں غزالی تھہرا ہوا تھا۔ اس نے اس کے کمرے کا دروازہ کھلا ہوا دیکھا۔ کمرے میں داخل ہوا لیکن وہاں صفائی نظر آئی۔ ایک تنکا بھی نہیں دکھائی دیا! پڑو سیبوں میں سے ایک نے جو اپنی رات کی ڈیوٹی ختم کر کے صبح چاہ پڑا۔ واپس آیا تھا بتایا کہ غزالی کے کمرے کے سامنے ایک بڑی سی وین کھڑی ہوئی تھی اور اس پر غزالی کا سامان رکھا جا رہا تھا!... یہ واقعہ سن کر ایک بار پھر عمران خالی کمرے میں واپس آگیا۔ اور چاروں طرف مجس نظروں سے دیکھنے لگا۔ اور پھر اچانک دروازے کی طرف مزکر تیزی سے جھپٹتا! دوسرے لمبے میں وہ جھک کر سگرٹوں کا ایک پیکٹ اخبار ہا تھا!... پیکٹ خالی تھا۔ اسے لٹ پلت کر دیکھنے لگا!

پھر اسے روشنی میں دیکھنے کے لئے دروازے کے سامنے آگیا! اس پر پہل سے باریک حروف میں جگہ جگہ کچھ تحریر تھا! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی نے شغل کے طور پر کچھ لکھا ہو!... ہر جگہ یکساں تحریر۔ لیکن رسم الخط عمران کی سمجھ میں نہیں آکتا!... دیے اس کا خیال تھا کہ وہ روشنی رسم الخط بھی ہو سکتا ہے!... ہر جگہ حروف کی ترتیب یکساں تھی! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کسی نے بے خنالی میں جگہ جگہ کوئی ایک بڑی چیز لکھی ہوا!... عمران نے پیکٹ جیب میں ڈال لیا! کمرے میں اس کے علاوہ اسے کچھ نہیں ملا!... تھوڑی دیر بعد "یونیورسٹی کی طرف جا رہا تھا!... اسے قلع تھی کہ پروفیسر سعید جو مغربی زبانوں کا ماہر تھا اس!

ضد روشنی ڈال سکے گا!

پروفیسر سعید عمران کے دوستوں میں سے تھا! اس نے عمران کے خیال کی تائید کی۔ تحریر روی ہی رسم الخط میں تھی! وہ دراصل کسی "آرٹا مونوف" کے دستخط تھے۔ یونیورسٹی سے والپنی پر عمران سوچ رہا تھا کہ بعض لوگ بیکاری کے لحاظ میں یونی شغل کے طور پر عموماً اپنے ہی دستخط کیا کرتے ہیں۔ بس قلم یا پنسل ہاتھ میں ہونی چاہئے! جو چیز بھی سامنے پڑی گئی بس اس پر دستخط ہو رہے ہیں!

پھر وہ غزالی کے متعلق سوچنے لگا اور روی تو کیاروں سے تعلق رکھنے والی کسی دوسری ریاست کا بھی باشندہ نہیں معلوم ہوتا تھا خال کے اعتبار سے وہ اپنی ہی طرف کا باشندہ ہو سکتا تھا! اب عمران نے فیاض کے دفتر کی راہ لی۔ اور وہاں کچھ مزید گالیاں اس کی منتظر تھیں۔ اسے دیکھ کر فیاض آپ سے باہر ہو گیا!

"ان کو آتا ہے پیدا پر غصہ!" عمران نے کان پر ہاتھ رکھ کر ہائک لگائی!

"میں دھکے دے کر باہر نکلوادوں گا۔ بیجھے!"

"لوگ یہی سمجھیں گے تمہاری یہوی عنقریب طلاق لینے والی ہے ویسے اگر تم باہر سے آنے والوں میں سے کسی آرٹا مونوف کا پتہ لگا سکو تو دین دنیا میں بھلا ہو گا!"

"بس تم چپ چاپ بیہاں سے چلے جاؤ خیر یہت اسی میں ہے!"

"اچھا پڑوں کے دام ہی دے دو! کیوں کہ اب ڈسکنی میں تھوڑا ہی رہ گیا ہے!"

"کیا؟" فیاض جھنگھلا گیا۔ "اب موڑ سائکل کو ہاتھ بھی نہ لگانا!"

"ہاتھ صرف ہینڈل پر رہیں گے۔ اس کے علاوہ اگر کہیں اور لگاؤں تو کونو لیٹا دیے میں آرٹا مونوف کے معاملے میں سمجھیہ ہوں!... اس کا تعلق غزالی کی موت سے بھی ہو سکتا ہے!"

"کون غزالی۔ کیا بک رہے ہو!"

"وہی غزالی جس کی لاش تم نے مجھے دکھائی تھی!"

فیاض کری کی پشت سے نکل کر عمران کو گھور نے لگا! پھر نہ اسامنہ بناؤ کر بولا۔ "خواہ خواہ مجھ پر اربعہ ڈالنے کی کوشش نہ کرو!"

"تم لیبارٹری سے آ رہے ہو... اور دیں سے تمہیں یہ نام معلوم ہوا ہے... مگر یہ ضروری نہیں کہ وہ انگلشتری سرنے والے ہی کی ہو!... اس کے کوٹ کے اندر وہی جیب کا اسٹر پھٹا ہوا تھا! ہو سکتا ہے اس نے انگلشتری کبھی جیب میں ڈالی ہو اور وہ سوراخ سے کوٹ کے اسٹر اور اپنے کے درمیان میں پہنچ گئی ہو! اگر وہ خود اس کی ہوتی تو جیب میں ڈالے رکھنے کی کیا نکتی ہو سکتی

ہے!... ویسے میں لیبارٹری والوں سے سخت ترین الفاظ میں جواب طلب کروں گا کہ وہ اس قسم کی اطلاعات ان لوگوں کو کیوں دیتے ہیں جو مجھے سے تعلق نہیں رکھتے؟”
”ان سے یہ بھی پوچھنا کہ انہوں نے مجھے سرنے والے کے گھر کا پتہ بھی کیوں بتا دیا؟“
”خواہ مخواہ بات بنانے کی کوشش نہ کرو!“

”اگلوں تھیں کا کیا قصہ ہے پیارے فیاض“ عمران اسے چکار کر بولا۔
فیاض چد لمحے سے غور سے دیکھتا رہا پھر بولا۔ ”کیا یہ حقیقت ہے کہ تمہیں یہ نام لیبارٹری سے نہیں معلوم ہوا؟“

”یہ حقیقت ہے! اویسے اگر تم لیبارٹری انچارج سے جو تم پیزارہی کرنا چاہتے ہو تو میں تمہیں نہیں روکوں گا! کیوں کہ تم نے آج مجھے بہت گالیاں دی ہیں اور میں اس کے بدلتے میں یقیناً چاہوں گا کہ کوئی تمہارے ہاتھ پر توڑ کر رکھ دے!“

”پھر تمہیں یہ نام کیسے معلوم ہوا؟“

”بس ہو گیا! تم فی الحال اس کی پرواہ نہ کرہو اور یہ حقیقت ہے کہ میں اس کے ٹھکانے سے بھی واقف ہو گیا ہوں! اگر یقین نہ آئے تو میرے ساتھ چلو! لاش کی تصویریں غالباً تیار ہو کر تمہارے پاس آگئی ہوں گی!“
”ہاں آگئی ہیں۔ کیوں؟“

”میں اس کے پڑو سیوں سے تصدیق کراؤں گا!“
”کیا تم سنجیدگی سے گفتگو کر رہے ہو؟“

”اوہ! کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میں مفت میں تمہارا نپولی پھونکتا پھراہوں! نہیں ذمہ رائیکی بات نہیں.... چلو اٹھو۔ لیکن لاش کے چہرے کا کلوzaپ ضرور ساتھ لے لیما! تاکہ تمہارا اطمینان ہو سکے!“

”آخر تم نے کس طرح پہنچا لگایا!“

”الہام ہوا تھا۔۔۔ تمہیں اس سے کیا غرض؟“

غزالی کے ان پڑو سیوں نے جو اسے دیکھ پکے تھے۔ اس کی تصویر دیکھ کر عمران کے بیان کی تصدیق کر دی۔۔۔ فیاض نے ان سے بہترے سوالات کئے لیکن وہ اس سے زیادہ نہ بتا سکے جو

کچھ انہوں نے عمران کو بتایا تھا!

”اچھا فیاض صاحب!“ عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”اب تم آرٹامونوف کے متعلق معلومات فراہم کرو اور تم اپنی موڑ سائیکل بھی لے جائے گے!“
”آرٹامونوف کون ہے؟“

”میرا بھتیجا ہے! تم اس کی پرواہ مت کرو! زیادہ بور مت کرو نہیں تو میں سو نیزہر لینڈ چلا جاؤں گا!“

فیاض سے پچھا چھڑا کر وہ ان لوگوں کو تلاش کرنے لگا جنہوں نے پچھلے دن سر تویر کو غزالی کے دروازے پر دستک دیتے دیکھا تھا۔

ان میں سے ایک اسے جلد ہی مل گیا! عمران دراصل یہ معلوم کرتا چاہتا تھا کہ غزالی سے ملاقات کرنے کی کوشش کرنے والوں میں سر تویر کے ملاوہ اور کتنے مختلف آدمی تھے!.... چونکہ عمران بھی پچھلے دن یہاں موجود تھا۔ اس نے سر تویر کا حوالہ دے کر گفتگو آگے بڑھانے میں کوئی دشواری پیش نہیں آئی اور اس نے بتایا کہ سر تویر کے علاوہ بھی دو آدمی یہاں آتے تھے۔ لیکن انہوں نے کبھی دروازے پر دستک نہیں دی! وہ بن وور ہی سے کمرے کی نگرانی کیا کرتے تھے! ان کے حلے کے متعلق وہ صرف اتنا ہی بتا سکا کہ ان کے چہوں پر گھنی سیاہ داڑھیاں تھیں اور آنکھوں پر تاریک شیشوں کی یعنیں!....

”میک اپ!“ عمران آہستہ سے بربڑیا!

پھر بیٹتی سے نکل کر اس نے ایک ٹیکسی لی اور سر تویر کے دفتر کی طرف روانہ ہو گیا۔
وہ ملک کے بہت بڑے برآمد لندن گاں میں سے تھا.... اور اس کے دفاتر دنیا کے مختلف حصوں میں قائم تھے!

اس نکل پہنچنے کے لئے عمران کو خاصی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا.... سہر حال کسی نہ کسی طرح رسائی ہوئی گئی سر تویر نے پیچے سے اپر نکل اسے گھوڑ کر دیکھا!

”میں طاعون کا نیک لگانے کے لئے نہیں آیا!“ عمران انھوں کی طرح بول پڑا۔

”کیا بات ہے!“ سر تویر کی گوئی بھی آواز سے کمرے میں جھکداری پیدا ہوئی!

”غزالی کی لاش.... الفرید.... گارڈن.... کل رات!“ عمران اس طرح بولا۔ جیسے وہ سر تویر سے خوفزدہ ہو!

”کیا کو اس ہے!“

عمران جیب سے غزالی کی تصویر نکال کر میز پر رکھتا ہوا بولا۔ ”اس کی لاش!“

"تو میں کیا کروں؟"

"محض آپ کی اطلاع کے لئے! وہ اپنے پڑو سیوں کے لئے بڑا پسر ار تھا اور وہ لوگ اس سے بھی زیادہ پر اسرار تھے جو اس کے لئے اس بستی کے چکر لگایا کرتے تھے!"

"ہوں!" سر تویر دونوں ہونٹ بھینچ کر کبھی کی پشت سے نک گیا! اس کی آنکھیں عمران کے چہرے پر تھیں!

"پھر! اس نے تھوڑی دیر بعد کہا:

"ان گدھوں نے مجھے بھی بیچ میں لپیٹ کر رکھ دیا ہے! ہوا یہ کہ آج میں پھر وہاں بیچنے گیا۔ مجھے حالات کا علم نہیں تھا۔ وہ گدھے شاید آپ کے متعلق پولیس کو بتا رہے تھے!... شہزادت کے طور پر انہوں نے مجھے پیش کر دیا!.... مگر بھلامیں انہیں کیسے بتا دیا کہ وہ آپ تھے بستی میں گھتے ہی اپک مزدور نے مجھے حالات سے باخبر کر دیا تھا!.... میں نے پولیس کو بتایا کہ ایک شریف آدمی کا رہ میں ضرور آئے تھے مگر انہیں پہچانتا نہیں البتہ دوسرا بار دیکھنے پر ضرور پہچان لوں گا-- اب میری عزت آپ کے ہاتھ میں ہے!"

"کیوں تمہاری عزت کیوں؟"

"میں دراصل سر کاری ڈاکٹر نہیں ہوں.... بس یہ سمجھئے کہ چار سو میں کر کے پیٹ پالتا ہوں! ہاں کسی زمانے میں ایک پرائیوریٹ ڈاکٹر کا کپاڈ فر در درہ چکا ہوں ڈسٹلڈ واٹر کے مفت انجکشن لگا کر لوگوں پر اپنی اہمیت جاتا ہوں! اس لئے کوئی خاص ضرورت پڑنے پر لوگ میرے ہی پاس دوڑے آتے ہیں.... میں اپنی کمائی کرتا ہوں.... جی ہاں.... مگر اب شاید میری پول کھل جائے گی!.... یہ بہت براہو اجنباب اب مجھے کوئی مشورہ دیجئے!

"مشورہ..... کسی وکیل سے لو.... وقت ہو چکا ہے.... اب تم جائے گے!.... مگر خبردا تھیں یہ تصویر کہاں سے ملی؟"

"اب میں کیا عرض کروں! آپ نے جانے کیا سوچیں گے!"

"بتاو! سر تویر گرجا!

"میں پولیس سے پچھا چھڑا کر واپس آرہا تھا کہ بیٹل والی گلی کے موڑ پر ایک آدمی ملا! اس کے پہرے پر کھنی سیاہ داڑھی تھی اور آنکھوں میں تاریک شیشوں والی عینک.... اس نے مجھے تصویر دے کر کہا کہ یہ غزالی کی تصویر ہے اور اس کی موت کے ذمہ دار سر تویر ہی ہو سکتے ہیں!"

"بیک میل کرنا چاہتے ہو مجھے! سر تویر دانت پیس کر بولا۔

"ارے توبہ توبہ! عمران اپنا منہ پیٹنے لگا! میں جا رہا ہوں! جتاب.... آندہ آپ میری

خیل نہ دیکھیں گے۔ میری چار سو میں صرف ڈاکٹری کے پیٹے تک محدود ہے اور میں زیادہ لبے باعثہ مارنے کی کوشش نہیں کرتا!"

"تمہیں تصویر کہاں سے ملی تھی؟" سر تویر نے پھر اپنا سوال دھرایا!

"میں نے حقیقت آپ کو بتا دی اور ہاں اس نے یہ بھی کہا تھا کہ سر تویر کو پھنسا دو! اس جملے سے سمجھ گیا تھا کہ آپ کا کوئی دشمن آپ کو خواہ خواہ پریشان کرنا چاہتا ہے!"

"تم کیا چاہتے ہو؟" سر تویر نے تھوڑی دیر بعد پوچھا!

"حقیقت معلوم کرنا چاہتا ہوں!"

"کیوں؟ تمہیں اس سے کیا سروکار؟"

"میں دراصل جاسوئی کہانیاں بھی لکھتا ہوں! یہو سکتا ہے کہ میں اس سے کوئی عدمہ ساپلاٹ مرتب کر کے تھوڑے سے پیسے ہی کمالوں!"

سر تویر چند لمحے عمران کو گھوڑا تارہا۔ پھر میز کی دراز کھول کر نوٹوں کی ایک گذی نکالی اور اسے عمران کی طرف پھینکتا ہوا بولا۔ "جاوہ اپنی زبان بند رکھنا! یہ دوہزار ہیں!"

"دو لاکھ پر بھی لعنت! عمران بگڑ گیا!" آپ ایک شریف آدمی کو بیک میل سمجھ رہے ہیں... ڈاکٹری والی چار سو میں کی اور بات ہے۔ اس میں کافی محنت، وقت اور پیسے بر باد ہوتا ہے... اور اس طرح اپنی کمائی حلال کر لیتا ہوں!.... سمجھے جتاب.... لا حول ولا قوة.... میں ایک باعزت ادیب ہوں! اگاہ تھا کہ کرشمی نے میرے درجنوں ناولوں کا انگریزی ترجمہ کیا ہے!"

"تم میرا وقت بر باد کر رہے ہو.... روپے اٹھاؤ.... اور طلتے بنو!"

"میں حقیقت معلوم کرنا چاہتا ہوں! غزالی کون تھا.... اور آپ جیسا بڑا آدمی اس میں کیوں دچک لے رہا تھا! اور یہ تو میں جانتا ہوں کہ اس کی موت میں آپ کا ہاتھ نہیں ہے! اور نہ آپ خود کو منظر عام پر نہ آئے دیتے!"

"مجھے سے کھل کر بات کرو! تم کون ہو؟" سر تویر نے آگے جھکتے ہوئے آہتہ سے کہا۔

"میں نے ابھی تک بند ہو کر کوئی بات نہیں کی!"

"کسی بُنی آئی کے آدمی ہو!"

"نہیں میری شادی نہیں ہوئی۔ میں کسی بُنی آئی کو نہیں جانتا۔"

سر تویر نے نوٹوں کی گذی اٹھا کر پھر میز کی دراز میں ڈال لی اور میز پر رکھی ہوئی گھنٹی پر باعثہ مارتا ہوا بولا۔ "اب چپ چاپ چلے جاؤ.... ورنہ چپ اسی دھکے دے کر بکال دے گا!"

گھنٹی کی آواز کے ساتھ ہی چپ اسی بھی آگیا تھا!

”آخاہ... السلام و علیکم!“ عمران نے اٹھ کر نہ صرف چپر اسی کو سلام کیا بلکہ زبردستی مصافر بھی کرنے لگا اور چپر اسی پیچارہ بری طرح بوکھلا گیا!... چپر اسی ہی نہیں بلکہ سر تویر بھی اس غیر متوقع حرکت سے جھوٹھل میں آگیا تھا!

”چپر اسی!“ اس نے بہشکل تمام پھنسی پھنسی سی آواز طلق سے نکالی لیکن عمران جاچکا تھا۔

11

عمران نے پھر ایک پیلک ٹیلیفون بوتحہ سے کیپٹن فیاض کے نمبر ڈائل کئے... اور اس سے آرنا مونوف کے متعلق پوچھا!

”تم آخر کیا کرتے پھر رہے ہو!“ فیاض نے دوسری طرف سے کہا۔ ”مجھے بتاؤ... درج مجبوراً... مجھے...“

”صر کرنا پڑے گا!“ عمران نے جلدی سے جملہ پورا کر دیا!

”آرنا مونوف کے متعلق اس وقت تک نہیں بتاؤں گا جب تک کہ تم مجھے سارے حالات سے باخبر نہ کرو!“

”اچھا میری جان... مجھے نہ غزاںی سے کوئی دچکی ہے اور نہ آرنا مونوف سے... میں کمر جا رہا ہوں ویسے گھر بھی تمہارا ہی ہے۔ لیکن تمہارے فرشتے بھی وہاں سے مجھے نہیں نکال سکتے۔“

عمران ریسیور رکھ کر بوتحہ سے باہر آگیا! وہ جانتا تھا کہ فیاض ابھی خود ہی دوڑا آئے گا! اب اس سے کچھ پوچھنے کی ضرورت نہیں! اسے یقین تھا کہ وہ خود ہی آکر سب کچھ اگلے گا! اس بھاگ دوڑ میں چار بچ گئے تھے اور روشنی قلیٹ میں اس کی منتظر تھی! انہ صرف رہنگل لیڈی تویر بھی!

عمران لیڈی تویر کو دیکھ کر بولا۔ ”آپ یہاں سے فراچلی جائیے۔ اکیوں کہ کیپٹن فیاض یہاں آئے والا ہے!“

”صرف ایک بات سن لووا!“

”تنا جائیے جلدی سے!“

”غزاںی کی موت کے بارے میں مجھے کوئی علم نہیں!... یہ ضروری نہیں کہ اس کی موت میں میرا ہاتھ ہو.... اور میرا راز اتنا ہم نہیں ہو سکتا کہ اسے قتل کر دیا جائے۔“

”میں آپ کاراڑ نہیں معلوم کرنا چاہتا.... آپ جاسکتی ہیں! لیکن اتنا میں جانتا ہوں کہ...“

تویر بڑی مصیبتوں میں پھنس جائیں گے... پولیس انہیں سو گھنے پھیلی ہے۔ ایک سرکاری ڈائریٹر نے انہیں غزاںی کا کمرہ حکملوانے کی کوشش کرتے دیکھا تھا... میں اب جائیے... اگر کیپٹن فیاض نے آپ کو یہاں دیکھ لیا تو... گھپلا ہو جائے گا۔ میں جائیے۔“

لیڈی تویر چند لمحے کچھ سوچتی رہی پھر آہستہ سے بولی۔ ”باقیہ تین ہزار لاکھی ہوں!“

”انہیں آپ واپس لے جائیے! اگر میں اسے یہاں سے ہٹانے میں کامیاب ہو گیا تو تا تو یہ روپے یقیناً میرے تھے!“

”اب بھی تمہارے ہی ہیں!“

”زبان بند رکھنے کے لئے کیوں؟“

”زبان تو ہر حال میں بند رکھنی ہی پڑے گی... اور ہاں میں نے تحقیق کر لی ہے... تم رحلن صاحب ہی کے لڑکے ہو!...“

”رحلن صاحب سر تویر کے گھرے دوستوں میں سے ہیں اور وہ کبھی ہم لوگوں کی رسولی گوارہ نہ کریں گے!“

”اچھا... اچھا... اب آپ جائیے! کیپٹن فیاض... ہاں... روپے میں نہیں اوس گا!“

لیڈی تویر اٹھ کر چلی گئی!

روشنی اردو نہیں جانتی تھی۔ اس نے ان کی گفتگو اس کی سمجھ میں نہیں آسکتی تھی!... لیڈی تویر کے جانے کے بعد روشنی نے میر کی دراز سے نوٹوں کی تین گذیاں نکال کر عمران کے سامنے ڈال دیں!

”ہائیں-- یہ کیا!“

”لیڈی تویر نے دیئے تھے!“

”تم نے کیوں لئے؟“

”زبردستی دے گئی ہے۔ میں کیا کرتی۔ اس نے کہا تھا کہ تم اس کے دوست کے لڑکے ہو!“

بات اس سے زیادہ نہیں بڑھنے پائی کیوں کہ فیاض سچ بچ بھی گیا!... اس نے نوٹوں کی طرف تیکھی نظر دی سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”بڑے مالدار ہو رہے ہو!“

”کب نہیں تھا! آؤ بیٹھو دوست بہت دنوں بعد ملاقات ہوئی! کیا آج کل بہت مصروف ہو!“

”حرفون میں اڑانے کی کوشش نہ کرو!“

”میں اس جملے کا مطلب نہیں سمجھا!“ عمران نے آنکھیں چھاڑ کر کہا!

”آرنا مونوف...!“

"آہا سمجھا!... " عمران نے اس کی بات کاٹ دی! "میری قابلیت کا امتحان لینا چاہتے ہو آرنا مونوف خاندان کا تذکرہ میکسیم گوگول نے اپنے ناول میں کیا تھا! " میکسیم گور کی!... ! " فیاض نے بر اسمانہ بنا کر کہا!

"ہمیں گوگول میں شرط لگانے کے لئے تیار ہوں! "

"تم جاہل ہو... گور کی... آرنا مونوف!... گور کی کا ناول ہے! "

"گوگول! اگر زیادہ تاؤ دلاوے گے تو گوگول کہوں گا! دیکھتا ہوں کہ تم میرا کیا... بنا نہیں بگاڑ... نہیں ہش... بنا... کیا کہتے ہیں... جنم میں جائے، ہاں تو میں ابھی کیا کہہ رہا تھا! " "عمران میں بہت بھری طرح پیش آؤں گا! " فیاض بھنا گیا!

"آپ کے لئے چائے لاؤ! " عمران نے روشنی سے انگریزی میں کہا... اور روشنی دوسرے کمرے میں چل گئی! فیاض اسے جاتے دیکھتا ہا! پھر اس نے ایک طویل سانس لی!

"ہمیں ہائیں! " عمران نے اپنے دیدے چکرائے! "خبر دار ہمکہ ہوشیار... تم میری پارٹنر کو دیکھ کر خندبی آئیں نہیں بھر سکتے! سو پر فیاض۔۔۔ میں تم پر مقدمہ چلا دوں گا۔۔۔! " "میں یہاں پر تمہاری خرافات بننے نہیں آیا۔ "

"تمہاری بڑی ہمدردانی ہے کہ کبھی کبھی چلے آتے ہو!.... مگر.... خیر نالو... تمہیں آج سبز چائے پلواؤں گا! " "تمہیں غزالی کی جائے قیام کا پتہ کیسے معلوم ہوا تھا! " "کون غزالی! " عمران نے آنکھیں پھاڑ کر حیرت ظاہر کی!

"اس سے کام نہیں چلے گا! میں تمہیں دفتر میں طلب کروں گا! " "اور غالباً اس دفتر میں وہ تمہارا آخری دن ہو گا!... " عمران جیوں گم کچلتا ہوا بولا!

فیاض کچھ دیر خاموشی سے عمران کو گھوڑا تار بدل پھر اس نے کہا۔ "آخر تم چاہتے کیا ہو! " "مرنے کے بعد صرف دو گزر میں! " عمران خندبی سانس لے کر مغموم لمحے میں بولا۔ "ہاتھی نہیں چاہتا، گھوڑا نہیں چاہتا... مل دو محلہ نہیں چاہتا! "

پس مردن بنائے جائیں کے ساغر مری گلی کے لب جاں بخش کے بو سے ملیں گے خاک میں مل کے شعر پڑھ کچنے کے بعد عمران نے ایک بڑی لمبی آہ بھری... اور خاموش ہو گیا... روشنی چائے کی ٹرے لئے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی فیاض خونخوار نظروں سے عمران کو دیکھ رہا تھا... لیکن روشنی کو دیکھتے ہی اس کی مدد کرنے کے لئے کھڑا ہو گیا۔ جھوٹی میز کھینچ کر

در میان میں رکھی اور روشنی کے ہاتھوں سے ٹرے لے کر اس پر رکھنے لگا! " اسے اپنا ہی گھر سمجھو! " عمران آنکھیں بند کر کے سر بلانے لگا۔ چائے کے دوران میں زیادہ تر خاموشی ہی رہی!... فیاض اور روشنی نے دو ایک رسمی قسم کی باتیں کیں! چائے ختم کرنے کے بعد فیاض نے ایک سگریٹ سلاکی اور اس کا مودہ یک لخت تبدیل ہو گیا! وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ عمران اسے زندگی بھر با توں میں اڑا تار ہے گا! " ہاں! وہ بات تو رہی گئی! " فیاض مسکرا کر بولا۔ " ایک آرنا مونوف کا سراغ مل گیا ہے! " "مل گیا تاہما! " عمران پاگلوں کی طرح ہنسا! " میں پہلے ہی جانتا تھا کہ مل کر رہے گا! " "ایک ہفتہ گزر ایساں اچیں کی ایک ڈانسگ پارٹی آئی ہے! آرنا مونوف اسی کا ایک رکن ہے! " "مگر آرنا مونوف تو روشنی نام ہے! " عمران بولا! " کیا ہوا... اچیں میں انقلابِ روس کے مارے ہوئے بیتھرے آباد ہیں! " "ہاں ٹھیک ہے... ! " عمران کچھ سوچنے لگا پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ " اس میں لاکیاں بھی ہوں گی اور ایک مخصوص رقصاص تو یقیناً ہو گی! " "یورپ کی مقبول ترین رقصاص... مورنیا سلانخو! " "مورنیا... مورنیا... سلانخو... ! " عمران نے رک رک کر دھر لیا اسے یک لفت یاد آگیا کہ غزالی نے مبہی نام لیا تھا سو فی صدی ہی! پلازا... میں پروگرام ہو رہے ہیں! آج کے خصوصی پروگرام کا نام " جنم کی رقصاص " ہے.... یہ مورنیا کا مشہور ترین رقص ہے!.... یورپ میں اسے خاصی مقبولیت حاصل ہوئی ہے!... وہ آگ میں ناچتی ہے! " عمران کچھ نہ بولا! وہ کسی گھری سوچ میں تھا!....

رقص کا پروگرام آٹھ بجے سے شروع ہونے والا تھا!... عمران نے ساڑھے سات بجے تک بیتھری معلومات فراہم کر لیں.... آرنا مونوف پارٹی میں پیانت تھا.... اور پارٹی پندرہ افراد پر مشتمل تھی جن میں سے پانچ لڑکیاں تھیں! انہیں میں مورنیا بھی شامل تھی... پارٹی اچیں سے آئی تھی اور پورے ایشیا کا دورہ اس کے پروگرام میں شامل تھا! عمران کو آر کسٹر اکاٹکٹ حاصل کرنے کے لئے رشوں دینی پڑی کیونکہ زیادہ تر سیئین

ایڈو انس بیگ میں "مخصوص" ہو گئی تھیں!
پورا ہال بھر گیا تھا... اور باہر "ہاؤز فل" کی تنقیتی لگادی گئی تھی! لیکن پھر بھی لوگوں کا یہ
عالم تھا کہ بینگ ہاؤز کی بند کھڑکیوں پر ٹوٹے پڑ رہے تھے۔ آخر حالات اتنے ہاڑک ہو گئے کہ
پولیس کو بد اخالت کرنی پڑی!

اندر ہال میں اشیج کا سطح کا پردہ دو حصوں میں تقسیم ہوا کہ دونوں گوشوں کی طرف کھلتا چلا گیا۔
پورے اشیج پر آگ کی لپیٹن نظر آری تھیں، آگ مصنوعی نہیں بلکہ حقیقی تھی! کیونکہ اگلی
نشستوں پر بیٹھے ہوئے لوگوں کو کچھ جہنم کا مزہ آگیا تھا۔

اشیج نشستوں کی سطح سے کافی بلند تھا! اس نے اس بات کا اندازہ کرتا مشکل تھا کہ آگ
پورے اشیج پر پھیلی ہوئی ہے یا درمیان میں کچھ جگہ خالی بھی رکھی گئی ہے؟ ویسے بادی انظر میں
بھی معلوم ہوتا تھا کہ پورے اشیج پر آگ کی لپتوں کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے!
اچانک سارا ہال موسمیقی سے گونجنے لگا.... اور آگ کی لپتوں کے درمیان ایک حسین چبرہ
دکھائی دیا۔ بھی آگ ہی کا معلوم ہوتا تھا۔

آگ۔۔۔ موسمیقی۔۔۔ اور آشیں چہرے نے کچھ ایسی فضا پیدا کر دی کہ مشاشیوں کو رقص
کے آغاز و اختتام کا احساس ہی نہ ہو۔ سکاشاید ہی کوئی یہ بتا سکتا کہ رقص کتنی دیر تک ہوتا رہا تھا!
تالیوں کی گونج پر لوگ چونکے اور انہیں احساس ہوا کہ وہ مشتعلی طور پر تالیاں پیٹ رہے
ہیں! اس میں ان کے ارادے کو دھل نہیں تھا!

متواتر ذریعہ گھنٹے تک اشیج پر آگ نظر آتی رہی اور اس اثناء میں مورنیا نے تین رقص پیش
کئے! ایک میں وہ تھا تھی اور دور رقص اس نے چار لاکیوں کے ساتھ پیش کئے تھے۔

پروگرام کے اختتام پر گرین روم کے سامنے آدمیوں کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا! وہ
سب مورنیا کو قریب سے دیکھنے کے خواہش مند تھے۔ اس نے عمران کو یقین تھا کہ وہ کسی چور
دروازے سے نکل کر اپنی قیام گاہ کی طرف جا گے کی!

پلازا کی عمارت دو منزل تھی! پیچے ہال تھا اور اپری منزل پر گرینڈ ہوٹ! مورنیا بھیڑ سے
پیچے کے لئے ہوٹل ہی کو راہ فرار بنا کتی تھی! اس کے علاوہ اور کوئی راست نہیں تھا!

ہوٹل کے دو زینے تھے۔ ایک تو سڑک پر تھا اور دوسرا اگلی میں! عمران نے سڑک والے
زینے کو بھی ذہن سے نکال دیا اور سرے لمحے میں وہ اگلی کی طرف بڑھ رہا تھا! اگلی تینی ضرور تھی
لیکن تاریک نہیں تھی اور دہان کچھ عمران کو ایک بھی سی کار کھڑی دکھائی دی اور اگلی میں اس کی
موجودگی کی کوئی سُک نہیں تھی! عمران بڑی تیزی سے گلی سے نکل کر اپنی نو سیئر کے قریب آیا

اور اسے یہ دیکھ کر بالکل حرمت نہیں ہوئی کہ اس میں کیپٹن فیاض بر ایمان ہے!
اے شام ہی سے اس کا احساس تھا کہ کیپٹن فیاض اس کا تعاقب کر رہا ہے!

اس نے اس کی طرف دھیان دیئے بغیر دروازہ کھولا اور اسٹرینگ کے سامنے بیٹھ کر اجنبی
انتشار کیا!.... پھر گاڑی پلازا کی عقبی گلی کی طرف ریگنے لگی! عمران اتنی بے تعلقی سے
اسٹرینگ کر تارہ بھیجے اسے اپنے قریب فیاض کی موجودگی کا علم ہی نہ ہوا۔

"کہہ چل رہے ہو!" اچانک فیاض نے پوچھا اور عمران "اے باپ!" کہہ کر اس طرح
اچھل پڑا کہ گاڑی ایک دیوار سے تکڑاتے تکڑاتے پڑی... اوز پھر عمران کے طلق سے کچھ اس
فترم کی آوازیں نکلنے لگیں جیسے وہ نیند کی حالت سے ڈر کر جاگ پڑا ہو!

"کیا یہ ہو گئی ہے! گاڑی سن چلاو!" فیاض نے اسٹرینگ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا!

"نہیں! میری جیب میں کچھ نہیں ہے!" عمران رو دینے والی آواز میں بولا۔ "تم لے لو
بھائی!"

"او عمران کے بچے!"

"آں... ہائیں... تو یہ تم ہو! فیاض....!" عمران بڑ بڑا۔ "اگر میرا بہت فل ہو جاتا تو..."
"جس کہتا ہوں کسی دن تھہاری ساری سچی نکال دوں گا!" فیاض نے تاخوٹگوار لجھ میں کہا۔
عمران کچھ نہ بولا! اس نے اپنی نو سیئر گلی میں کھڑی کر دی! وہ بھی کار سے کافی فاصلے پر تھے اور
نو سیئر اندر ہرے میں تھی! عمران نے انہیں بند کر دیا۔

"یہاں کیوں آئے ہو! فیاض نے پوچھا!

"تم سے عشق ہو گیا ہے مجھے!" عمران ایک مھنٹدی آہ بھر کر سینے پر ہاتھ مارتا ہوا بولا۔
"بہت دنوں سے سوچ رہا تھا کہ اظہار عشق کر دوں.... لیکن ہمہت نہیں پڑتی تھی.... آج چونکی
ہے کیوں کہ آج تم اپنی بیوی کو ساتھ نہیں لائے!۔۔۔ ظالم سماج کے ڈر سے.... ارے باپ
ارے باپ.... مذہب کے مٹکیداروں کے ڈر سے.... اور وہ سب کیا ہوتا ہے.... وغیرہ وغیرہ
وہی سب کچھ جو رومانی نادلوں میں ہوتا ہے.... وہ سب کچھ کہنے کے بعد میں یہ کہتا ہوں کہ مجھے
تم سے پر ٹیک ہو گیا ہے.... آؤ ہم تم بہت دور بھاگ جیں.... بہت دور.... مغل قطب شالی یا
قطب جنوبی یا قطب کی لائٹھ.... ہائیں میرے پیٹ میں یہ میٹھا میٹھا درد کیوں ہو رہا ہے.... شاید
اکی کاتام محبت ہے کوئتھ.... ارے باپ رے باپ بھوک لگی ہے.... اور میں اس وقت کو فتح
کھانا پنڈ کروں گا! فیاض مائی ڈیزیر.... ہپ!.... شش شش.... خاموش!"
مورنیا زینوں سے اتر کر کار کی طرف بڑھ رہی تھی! اس کے ساتھ تین مرد بھی تھے!

”بکواس مت کرہ“ فیاض پھر اکھر گیا!
اگلی کار ہوٹ الاسکا کے سامنے رک گئی! مور نیا اور اس کے تینوں ساتھی اتر کر ہوٹ میں
چلے گئے اور عمران اپنی گاڑی کافی فاصلہ پر روک کر فیاض کو دیں بیٹھنے کا اشارہ کرتا ہوا آگے بڑھ
گیا۔ ہوٹ کے پورچ میں بل کیپن تھا کھڑا تھا اور وہ اس کے قریب سے گزر کر اندر گئے تھے
عمران پورچ میں ہی رک کر بل کیپن سے غپ لڑانے لگا! باتوں ہی باتوں میں اس نے صرف
مور نیا کی اس ہوٹ میں رہائش کے متعلق معلوم کر لیا بلکہ یہ بھی پوچھ لیا کہ وہ اور اس کے
ساتھی کن نمبروں کے کروں میں ٹھہرے ہوئے ہیں!

مور نیا نے اپنی جائے قیام کے متعلق کوئی اعلان نہیں کیا تھا! اس لئے محدودے چند لوگ
ہی اس کی رہائش گاہ سے واقف تھے! اس نے بل کیپن سے یہ بھی معلوم کر لیا کہ وہ کون اوقات
میں ہوٹ میں ہوتی ہے!

واہی پر فیاض نے اس سے پوچھا ”یہ کس عورت کا تعاقب ہو رہا تھا؟“

”ایک ایسی عورت کا جس کا شہر اسے طلاق دینا چاہتا ہے اور میں طلاق کے لئے جواز تلاش
کر رہا ہوں! وہ پر فیاض! تم میرے بڑی کے معاملات میں ناگ ملتا ہیا کرو سرا غربتی میرا
پیٹ نہیں بھرتی۔“

۱۳

دوسری صبح عمران نے ایک پیک ٹیلیفون بو تھے سے کیپن فیاض کو غربتی کے کوٹ کے لئے
فون کیا! جواب میں فیاض نے بتایا کہ بہت زیادہ مشغول ہے۔ لیکن کسی طرح ایک کھنک کے
اندر ہی کوٹ اسے بھجوادے گا۔!

عمران اپنے فلیٹ میں واپس آکر اس کا انتظار کرنے لگا! لیکن کوٹ سے پہلے لیڈی تویر پہنچ
گئی اس کا چہرہ ستا ہوا تھا! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ ساری رات جاگتی رہی ہو!
”لیں مائی لیڈی“ عمران کری سے اٹھتا ہوا بولا!

”بیٹھو! بیٹھو!“ لیڈی تویر نے مضطربانہ انداز میں کہا ”اور خود بھی ایک کری میں گر گئی۔
بوجی پکن میں ناشتہ تیار کر رہی تھی!“

”میں تم سے بہت کچھ کہنے آئی تھی گراب میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں! اب میں
تم سے ایک کام اور لینا چاہتی ہوں!“

اگلی کار کے گلی سے نکلتے ہی عمران کی نوسیر بھی آگے بڑھ گئی!.... فیاض ناموشی سے سب
پکھ دیکھتا ہا! نوسیر اگلی کار کا تعاقب کر رہی تھی! فیاض نے مور نیا کو پہچانا نہیں تھا! کیوں کہ اس
کے کوٹ کے کار پر لگے ہوئے سمور کی بلندی اس کے کانوں کے اوپری حصے تک تھی!.... اور
اس کے سر پر ہیئت بھی تھا! عمران نے بھی محض انداز اسے مور نیا کو سمجھ لیا تھا! اگر یہ حقیقت تھی
کہ اس نے اندازہ کرنے میں غلطی نہیں کی تھی۔

”ہاں پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کیا کہتی ہے؟“ عمران نے اچانک پوچھا!
”زہر... اور پیشانی کا زخم!...!“ زخم کے اندر جھوٹے چھوٹے سے نگریزے میں ہیں اور ان میں
سے بعض تو بدی میں گھستے چلے گئے تھے! ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے وہ نگریزے کی پریشر میں
سے پھیلے گے ہوں... اور نوعیت کے اعتبار سے وہ روشن کی سرخ بجروں سے مختلف ہیں
ہیرے کی طرح کسی بلوریں پتھر کے نگریزے سمجھ لو!“

”ہاں تو... میرا خیال غلط نہیں تھا!“

”تمہارا خیال غلط بھی تھا ہے پیارے!“ فیاض اس کی پشت پر ہاتھ پھیرنے لگا۔
عمران کچھ نہ بولا! وہ بڑی سمجھدی سے کسی مسئلے پر غور کر رہا تھا! تھوڑی دیر بعد فیاض نے کہا
”ہاں ایک دوسری خاص بات۔ جو نوعیت کے اعتبار سے عجیب ہے۔ وہ انگوٹھی اب بہت زیادہ
پر اسرا رہ گئی ہے۔“

”کیوں؟ پر اسرا رکیوں؟“

”کوٹ کے اندر وی جیب کا استر پہنا ہوا نہیں تھا!... کہیں بھی کوٹ میں کوئی رختہ موجود نہیں
ہے جس کے ذریعہ انگوٹھی اپر اور... استر کے درمیان پہنچ کے! تم خود سوچو کہ ایسی صورت
میں اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ انگوٹھی دیدے دانتے کوٹ کے اندر رکھوائی گئی تھی!“

”لیکن وہ نکالی کس طرح گئی تھی؟“ عمران نے پوچھا۔

”کوٹ کے دامن میں خفیف سا شگاف دے کر!“

”ہاں تو اچھا ہو کوٹ! اسے میرے پاس بھجوادیں!“

”بھجوادیں گا۔— مگر اس کا مقصد کیا ہو سکتا ہے!“

”مقصد بتانے کی فیس مبلغ ساڑھے چار آنے ہوتی ہے!“

”یاد عمران خدا کے لئے مذاق نہ کرو!“

”یہی جملہ اگر تم نے تاک پر انگلی رکھ کر کہا ہوتا تو تمہاری بیوی سیدھی میرے دفتر چلی آئی
اور مجھے اس سے کافی فائدہ پہنچتا!“

”توہ توہ! عمران اپنے کان انیشہ کر منہ پیٹتا ہوا بولا“ آپ کام لینا چاہتی ہیں یا میرا کام تماں
کرنا چاہتی ہیں؟“

”میری بات تو سنو!“

”سنا یئے صاحب!“ عمران بے بُنی سے بولا!

”ایک بوگس ڈاکٹر کے متعلق معلومات فراہم کرنی ہیں جو اسی معاملے میں سر توپر کو بلک
میل کرنا چاہتا ہے۔ اس نے شاید انہیں غزالی کے دروازے پر دنک دیتے دیکھے لیا تھا۔!“

عمران نے ایک طویل سانس لی اس کے چہرے پر اطمینان نظر آنے لگا! جیسے کوئی بہت بڑا
مسئلہ حل ہو گیا ہو!

”اچھا تو آپ دونوں ہی بھی چاہتے تھے کہ غزالی یہاں سے چلا جائے!“

”ہاں یہ درست ہے!“ لیدی توپر نے جواب دیا!

”تو پھر آپ اب نک یہ کیوں ظاہر کرتی رہی تھیں کہ آپ یہ سب کچھ سر توپر کے علم میں
نہیں کر رہی ہیں!“

”ضرورت! اگر میں ایسا نہ کرتی تو تمہیں میرا کام ملکہ خیز معلوم ہوتا اور تم غزالی کو چھوڑ
کر میرے ہی پیچھے پڑ جاتے اور اگر میں یہ نہ کرتی تو پانچ ہزار کی پیش کش مسخرہ پن معلوم ہوتی!
میں دراصل اپنے روپیہ سے یہ ظاہر کرنا چاہتی تھی کہ مجھے غزالی کی طرف سے بلک میلک ہ
خدشہ ہے لیکن حقیقت یہ نہیں تھی!“

”پھر حقیقت کیا ہے؟“

”کچھ بھی ہو! لیکن وہ ایسی نہیں ہے جس کی بناہ غزالی کی موت میں ہمارا ہاتھ ہو سکے!“

”آپ نہیں بتانا چاہتیں!“

”میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ تم اس واقعہ کو بھول جاؤ! کوئی ایسی حرکت نہ کرو، جس سے
میرا راز طشت از بام ہو جائے.... اور اگر تم اس نظری ڈاکٹر کو بھی روک سکو تو اس کی اجرت الگ!
وہ بھی معمولی رقم نہ ہو گی سمجھے!“

”سچا اگر آپ دونوں یعنی آپ کے ساتھ سر توپر بھی اس معاملے میں کسی ایک ہی مقصد
کے تحت دچکی لے رہے ہیں تو میں مطمئن ہوں! لیکن ایک نہ ایک دن تو آپ کو اپناراز مجھے
بتانا ہی پڑے گا!“

”فضل باتیں چھوڑو اس نظری ڈاکٹر کے لئے کیا کرو گے!“

”بھلامیں اسے کہاں ڈھونڈتا پھر دوں گا اور پھر اگر اس کی لاش سے بھی ملاقات ہو گئی تو خدا

کو کیا منہ دکھاؤ گا؟“

”عمران.... بیٹھی..... خدا کے لئے مجھ پر حرم کرو!“

”اچھا تو جائے!.... سر توپر سے کہہ دیجئے گا کہ جیسے ہی ڈاکٹر پھر نظر آئے اسے پکڑ کر
پولیس کے حوالے کر دیں پھر میں سب کچھ دیکھ لوں گا! آپ.... مگر.... آپ.... مجھے سب
کچھ بتائیں گی!“

”سر توپر نے مشورہ لئے بغیر میں کچھ نہیں کہہ سکتی!.... ہاں تم اس بوگس ڈاکٹر والے
معاملے کے لئے کتنا طلب کرو گے!“

”کچھ بھی نہیں۔ میں نیک کام مفت کروں گا!....“

”میں تمہارے متعلق بہت کچھ معلومات فراہم کر چکی ہوں! تم آخر رحمان صاحب کی
مرضی کے مطابق زندگی کیوں نہیں بسر کرتے!“

”وہ خود میری مرضی کے مطابق زندگی کیوں نہیں بسر کرتے....“ عمران گھڑی کی طرف
دیکھتا ہوا کھڑا ہو گیا اور پھر آہستہ سے بولا۔ ”اب میں اجازت چاہوں گا!“

لیڈی توپر چل گئی! لیکن اس نے عمران کے اس روپیہ پر بہت برا سامنہ بنایا تھا!

عمران میز پر طبلہ بجانے لگا! پھر چمک کر روپیہ کو آواز دی۔

خواری دیر بعد دونوں ناشت کر رہے تھے.... روپیہ کچھ اکھڑی اکھڑی نظر آرہی تھی ایسا
معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ برس پڑنے کے لئے کوئی بہانہ تلاش کر رہی ہو!

ناشتر کے دروانی میں کمپن فیاض کا آدمی غزالی کا کوٹ لے کر آیا اور واپس بھی چلا گیا!

”کاروبار تو اچھا چل رہا ہے!“ عمران نے روپیہ سے کہا تھا اور روپیہ نے جواب میں زمین و آسمان
ایک کر دیئے! عمران کی شخصیت کا کوئی پہلو ایسا نہیں بچا جس پر روپیہ نے نکتہ چینی نہ کی ہو۔

”پرواہنہ کرو!“ عمران بڑو دیا۔ ”ایک دن تم بھی اس کی عادی ہو جاؤ گی۔“

”نہیں میں تھاں میں پاگل ہو جاؤں گی! تم مجھے اپنے دوستوں سے کیوں نہیں ملاتے!“

”ملاؤں گا.... ذرا حالات درست ہو جانے دو.... اچھا.... ہب.... لب میں کام کرنا چاہتا ہوں!“

عمران نے کہا اور غزالی کا کوٹ الٹ پلٹ کر دیکھنے لگا امن میں بیچے کی طرف ایک چھوٹا سا
ٹھکاف تھا۔ جو غالباً انگوٹھی کے اندر سے نکالنے کے لئے بنایا گیا تھا بہر حال کوٹ کا اچھی طرح

جاگڑہ لینے پر فیاض کے بیان کی تصدیق ہو گئی فی الحقيقة دوسرا کوئی ایسا سوراخ موجود نہیں تھا
جس سے انگوٹھی استر اور اپر کے درمیان پہنچ سکتی ہو.... پھر وہ انگوٹھی اندر کس طرح پہنچی!

عمران سوچنے لگا کہ دوسری صورت یہی ہو سکتی ہے کہ وہ دیزیدہ دانتہ اپر اور استر کے درمیان

رکھوائی گئی ہو؟ مگر مقصد...؟ کیا خود انگوٹھی کی حفاظت! مگر انگوٹھی فیاض کے بیان کے مطابق زیادہ قیمتی نہیں تھی! اس پر کوئی نگینہ بھی نہیں تھا! نگینہ کی جگہ سمعظ تھی اور اس پر "غزالی" کندہ تھا! وہ سوچ رہا تھا کہ انگشتی پر نام کندہ کرتا بھی... کم از کم موجودہ دور میں رائج نہیں ہے... پھر مقصد؟....

وہ کافی دیر تک خیالات میں ڈوارہا پھر اس نے غزالی کے کوٹ کا استر ادھیڑنا شروع کر دیا... دیر ضرور لگی لیکن محنت ضائع نہیں ہوئی... بینے پر بکرم کی جگہ... ٹرینگ کلا تھ لگا ہوا دیکھ کر عمران چونکا... اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں اس نے ایک موبائل سانس لی! ٹرینگ کلا تھ پر سیاہ رنگ کی تحریر تھی....

عمران اسے پہنچا رہا... اور اس کے ہونٹ پہنچتے رہے!....

تحریر پڑھنے کے بعد اس نے ٹرینگ کلا تھ کے ٹکڑے کو بڑی احتیاط سے میز کی دراز میں رکھ دیا اور باسیں طرف کا استر ادھیڑنے لگا... اور بھی بکرم کی بجائے ٹرینگ کلا تھ ہی نکلا لیکن یہ بالکل سادہ تھا... عمران نے اسے بھی نکال کر دراز میں ڈال دیا!

روشی بیکار بیٹھی تھی!... اس نے ایک بار پھر عمران سے اپنی آکتاہت کا تذکرہ کیا!

"ہاں واپسی" عمران مسکرا کر بولا۔ "بیکاری آدمی کو بیمار ڈال دیتی ہے! اچھا تو بیکار مت نہیوں اس کوٹ کا استر دوبارہ سی ڈالو!"

"تم نے اسے ادھیڑا کیوں اور یہ کس کا ہے؟" روشنی نے پوچھا! وہ اس وقت کرنے میں موجود نہیں تھی جب عمران نے اس کا استر ادھیڑ کر ٹرینگ کلا تھ نکالا تھا!....

"میرا ہی ہے!" عمران نے سمجھی گئی سے کہا! "میں بیشہ پرانے کوٹ خرید کر پہنچتا ہوں اس طرح کئی عدد کوٹ ہو جاتے ہیں اور یہ تو تم جانتی ہی ہو کہ ہر روز کوٹ تبدیل کرنے والے بیشہ بڑے آدمی ہو اکرتے ہیں!"

اسی شام کو عمران پھر پلازا میں جا پہنچا!... لیکن آج اس کے ساتھ اس کا دوست پر دفیر بھی تھا! وہی جس سے عمران نے سکریٹ کے پکٹ پر پنسل سے کئے ہوئے دخنپڑھوائے تھے آرکسٹرا کے نکشوں کا انتظام پہلے ہی سے کر لیا گیا تھا... اور اس بات کا خاص خیال رہا گیا تھا کہ پچھلی نشتوں کی قطار میں جگہ ملے!

"مگر آج غالباً معرکت الارار قص خبیں ہو گا!" پروفیسر نے کہا! "وہی آگ والا!"
"پروہ نہیں! عمران سر ہلا کر بولا" بس جیسے ہی میں ریڈی کھوں! اپنے ہوش و حواس سنجال لینا۔! سمجھے!

"لیکن آخر اس حرکت سے فائدہ ہی کیا!... اگر پکڑے گئے تو... تم خود سوچو... میری کتنی بدلتی ہو گی! ایک نہیں میرے درجنوں اسٹوڈنٹ ہاں میں موجود ہوں گے!"

"اس صورت میں قطعی یہ نہ ظاہر ہونے پائے گا کہ تم میرے ساتھ ہو! بس پیداے...!"
"تم سے پچھا چھڑ لینا آسان کام نہیں ہے!" پروفیسر نے بے بسی سے کہا۔ رقص شروع ہوا... وہ بڑے سکون کے ساتھ لطف انداز ہوتے رہے!

چوتھے سیٹ کا آغاز ہوتے ہی عمران نے پروفیسر کی طرف جھک کر آہستہ سے ریڈی نہیں... اور پروفیسر سنبھل کر بیٹھ گیا... مورنیا اسٹچ پر ایک طریقہ رقص پیش کر رہی تھی! اچانک ایک چھوڑ اس کے چہرے سے نکرانی اور وہ بے تحاشا خیج مار کر پس منظر کے پردے پر الٹ گئی چھوڑ اپنے تو نیچے گری پھر اسٹچ سے اڑ کر "ٹچ ٹچ" کرتی ہوئی ہاں کے تاریک گوشوں میں پکڑ لگنے لگی اپرده فور آہی گر دیا گیا اور سارا ہاں تماشا یوں کے شور سے گونجے لگا!... اور پروفیسر عمران سے کہہ رہا تھا!

"تم آدمی ہو یا جادو گر!... تم نے آخر سے کس طرح پھینکا کہ مجھے بھی احساں نہ ہو۔ کا!"

"اسے چھوڑو" عمران بولا۔ "یہ بتاؤ کہ وہ کس زبان کی الفاظ تھے"

"جر من!" پروفیسر نے کہا۔ "اور ادو میں ان کا مفہوم" خدا غارت کرے" کے علاوہ اور کسی دوسرے الفاظ میں نہیں ادا ہو سکتا!"

"تمہیں لقین ہے کہ جر من ہی کے الفاظ تھے!"

"سو فصدی" پروفیسر بولا!

"شکریہ! دوست تمہیں میری وجہ سے خاصی تکلیف اٹھانی پڑی!"

"مگر آخر اس کا مقصد کیا تھا!"

"کچھ نہیں بلکہ ایک تجربہ... اور اب یہ حقیقت مجھ پر واضح ہو گئی ہے کہ ہر آدمی بے خبری اور خوف کی حالت میں بیشہ اپنی مادری زبان بوتا ہے... سبحان اللہ... کیا قدرت کے کاغذ نہیں... قربان جائیے...!"

"میں اب بھی نہیں سمجھا!"

"یہ بیجا دی حقیقت جر من ہے مگر خود کو اطالبوی ظاہر کرتی ہے!"

چالی تھی! بالکل اسی انداز میں جیسے وہ اس کے ملازم ہوں اور ان سے ہمیشہ انگریزی میں گنگو کرنی تھی جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ سب بجوعی حیثیت سے انگریزی کے علاوہ اور کوئی زبان نہیں سمجھ سکتے تھے! آرٹا مونوف پر عمران نے خاص طور پر نظر رکھی تھی! ایک طویل القامت اور قوی الپٹ آدمی تھا۔ اس نے چہرے کے دوسرے خدوخال کی مناسبت سے ٹھوڑی بہت زیادہ بھاری تھی اس نے چہرہ بے ذوق سا معلوم ہوتا تھا چلنے کا انداز کچھ ایسا تھا کہ بلکل ہی انداز اہست کا شہر ہوتا تھا! حالانکہ وہ حقیقتاً انداز اہست نہیں تھی!

آج عمران پھر مورنیا کی بے خبری میں اس کا تعاقب کر رہا تھا وہ اپنے سارے ساتھیوں سیست ایک بڑی اسٹیشن ویگن میں سفر کر رہی تھی اور ایک مقامی آدمی بھی ان کے ساتھ تھا!... رات کے دو بجے تھے اور وہ پلازا کے پروگرام ختم کر کے واپس ہوئی تھی! مگر اسٹیشن ویگن ان راستوں پر نہیں جل رہی تھی جو ہوٹل الاسکا کی طرف جاتے تھے۔

عمران کی ٹو سینٹر تعاقب کرتی رہی! عمران تھاہی تھا!...

پھر اسٹیشن ویگن ایک ایسی بستی میں داخل ہوئی جہاں زیادہ تر اونچے بُلٹے کے لوگ آباد تھے... اور یہاں دور دور تک شاندار عمارتیں پھیلی ہوئی تھیں!... لیکن آبادی کھنی نہیں تھی!... ہر عمارت الگ حیثیت رکھتی تھی اور ایک سے دوسری کے درمیان میں پکھنہ پکھنہ ضرور تھا.... بستی کے باہر دو اطراف میں جنگلوں اور کھنیوں کے سلسلے تھے۔

اسٹیشن ویگن ایک عمارت کے سامنے رک گئی! عمران بہت زیادہ احتیاط برپ رہا تھا!... اس نے اپنی کار کی ہیڈ لائیٹس پہلے ہی سے بچا رکھی تھیں!...

دو تین آدمی اسٹیشن ویگن سے اترے اور پھر سب ہی نیچے آگئے! وہ گاڑی سے کوئی بہت وزنی چیز اتنا نے کی کوشش کر رہے تھے اور اسے نیچے اتنا نے میں تاخیر کا بدبعمراں کی بجھ میں نہ آسکا جب کہ یہ دو قوت کی آدمی کوشش کر رہے تھے! آخر تھوڑی ہی دیر بعد حقیقت واضح ہو گئی انہوں نے ایک بہت بڑا گھر اتنا رکھا!... لیکن انہیں اسے پھر زمین پر ڈال دینا پڑا اور دونوں آدمی اسے دبائے رہے بالکل ایسا معلوم ہوتا تھا ہیسے وہ کوئی جاندار چیز ہو اور انہیں اس بات کا خداش ہو کر اگر وہ اسے دبائے نہ رہے تو وہ ان کے قبضے سے نکل جائیگی۔

بدقت تمام وہ اسے انھا کر سامنے والی عمارت میں چلے گئے۔

عمران نے مضری بانہ انداز میں اپنے شانوں کو جنبش دی!—!

چند لمحے اسی جگہ کھڑا رہا!... پھر بڑی تیزی سے ایک سمت چلنے لگا! اسے یاد آگیا تھا کہ اس بیٹی میں ایک سر کاری ہپتال تھا جہاں پیک کے استعمال کے لئے میلیوں بو تھے بھی ناہوا ہے!

”اوہو! اچھا!“ پروفیسر نے حیرت سے کہا ”تب تو تجربہ واقعی بہت کامیاب رہا میں سمجھتا کہ تم پر وہی طالب علمی کے زمانے والا لفظاً پر سوار ہو گیا ہے۔— مگر عمران کیا پچھرے ہے... کوئی خاص بات... آہا میں یہ بھول ہی گیا تھا کہ تم آج کل ہی نبی آئی میں کام کر رہے ہو!...“

”کبھی کر رہا تھا۔ اب اس عقیدے دیا ہے! نہیں اس تجربے کا تعلق کسی اہم واقعہ سے نہیں تھا! اب یونہی خیال پیدا ہوا تھا کیوں کہ اس عورت کے خدوخال اطاولوں جیسے نہیں ہیں۔ لہذا میں نے کہا ہے تجربہ بھی ہو جائے۔“

”مگر پھر آخر اس نے یہ ڈھونگ کیوں رچایا ہے؟“ پروفیسر کچھ سوچتا ہوا بڑا بڑا۔

”یہ بھی کوئی خاص بات نہیں!“ عمران نے لاپرواں سے کہا ”جنگ عظیم کے بعد سے یورپ میں جرمنوں کی طرف سے عام بیزاری پائی جاتی ہے... لہذا خود کو جرمن ظاہر کر کے وہاں زیادہ مقبول نہ ہو سکتی!“

پروفیسر کچھ نہ بولا... عمران نے بڑی خوبصورتی سے بات بنا لی تھی!

ہوٹل الاسکا میں ایک بہت قمل بیگنگ کرائے بغیر کرہ حاصل کر لیا آسان کام نہیں تھا لیکن عمران کو اس کے بے تکلف احباب بھوت بھی کہتے تھے، لہذا وہ بھوت ہی تھہرا! اس نے ایک چھوڑ دو کرے حاصل کئے۔ ایک اپنے لئے اور ایک روشنی کے لئے! اور اسی کاریئر میں حاصل کئے جس میں مورنیا سلانخو اور اس کے ساتھیوں کے کرے تھے!

روشنی اب اسکرٹ کی جگہ فراؤ اور شلوار میں رہتی تھی! کبھی کبھی جپر اور غرارے میں بھی نظر آ جاتی تھی! اسے مشرقی لباس بہت پسند تھے اور مختص مشرق اور مغرب کے اس امداگان کی بناء پر مورنیا کی پارٹی کے مرد اس میں بہت زیادہ دلچسپی لینے لگے تھے جب روشنی ان میں متعارف ہو گئی تھی تو عمران کیسے نہ ہوتا!... اس نے بہت جلد ان پر اپنی حافظت کا سکھ جانا لایا خاص طور پر مورنیا کے لئے تو وہ ایک ایسا لطیفہ تھا جس کے بغیر کھانے کی میز پر بے رونقی نہ رہتی تھی۔

دوسری طرف اس کی پارٹی کے مردوں کا خیال تھا کہ اگر انہیں ایسے ہی دوچار یو ٹوف نم کے شوہر اور مل گئے تو ان کا وقت کافی دلچسپیوں میں گذرے گا۔

بہر حال عمران ان لوگوں کو بہت فریب سے دیکھ رہا تھا!... مورنیا اپنے ساتھیوں کم

اس نے بو تھے میں داخل ہو کر بڑی تیزی سے کیپن فیاض کے نمبر ڈائل کے ... اسے
یقین تھا کہ وہ اس وقت گھر ہی پر ہو گا کیونکہ اس کی بیوی ان دونوں بیمار تھی۔

”بیلو! فیاض۔!“ میں عمران بول رہا ہوں ... روپ گنگر سے ... ہاں ... اور میں ٹیکال
میں غیر قانونی طور پر داخل ہونے جا رہا ہوں! اگر تم چاہو تو تمہیں ایک گھنٹے بعد وہاں میری لائِ
تیار ملے گی ... نہ پر اگر اس سے پہلے پہنچ گئے تو ہو سکتا ہے کہ غزالی کے قاتلوں کا دبوا
کر سکو!“

”سمجھ گئے نا ... ہاں! ... بس ... ختم!“

عمران ریسیور کپ سے لگا کر پھر باہر آگیا اور بہت تیزی سے اپنی کار کی طرف والیں جا رہا تھا
کار کے قریب پہنچ کر اس نے اس کی اٹھنی کھوئی اور اندر باتھ ڈال کر کچھ ٹونکے لگا ...
اس اٹھنی میں دیبا بھر کی بلا میں بھری رہتی تھیں اور عمران اسے ہمیشہ متفل رکھتا تھا! ...

۱۶

موریا سلانگو اس وقت عورت نہیں معلوم ہو رہی تھی ... اور شے اس کے خود خال میں
نوانتیت کا شاہرہ رہ گیا تھا! ... وہ اس دیسی کو بھوکی شیرنی کی طرح گھوڑ رہی تھی جو ان
کے سامنے ایک کرسی میں رہی سے جکڑا بیٹھا تھا! ... اس کے علاوہ ایک دیسی آدمی اور نہ
تھا ... لیکن وہ موریا کے آدمیوں کے ساتھ تھوڑے ہی فاصلے پر کھڑا بے تعلقاتہ انداز میں
سگریٹ کے ہلکے ہلکے کش لے رہا تھا! ...

” بتاؤ!“ موریا اگر جی! ”ہڑتال کیوں ناکامیاب ہوئی تھی۔“

”میں نہیں جانتا!“ کرسی میں بندھے ہوئے آدمی نے جواب دیا۔

”آرٹا مونوف!“ موریا نے آرٹا مونوف کی طرف دیکھے بغیر اسے مخاطب کیا!
”ہاں مادام!“

”اس کے بازوؤں پر تھجبر کی نوک سے انقلاب لکھو!“

آرٹا مونوف جیب سے ایک بڑا سا چاقو نکال کر دیسی کی طرف بڑھا اور دیسی ہندیانی انداز میں
چیخنے لگا ”تم مجھے خوف زدہ نہیں کر سکتے ... تم میرا کچھ نہیں بلکہ سکتے ...“
آرٹا مونوف نے چاقو کی نوک اس کے بازو میں اتار دی ... دیسی نے اپنے ہونٹ بھینٹ لئے
اب وہ خاموش ہو گیا تھا ... بالکل بے صہ و حرکت ... صرف اس کی آنکھوں ...

تکلیف کے احساس کا اظہار ہو رہا تھا! ...

”بس اب بہت جاؤ!“ موریا بیوی! ...

آرٹا مونوف نے چاقو ہٹایا ... دیسی کی آستھوں سے خون کی بوندیں پک رہی تھیں!

”اب بتاؤ“ موریا نے اسے مخاطب کیا!

”ہاں ... اب میں ضرور بتاؤں گا! ... سنو!“ دیسی دانت پیس کر بولا!“ میں تمہارے ساتھ

تھا ... میں اپنی زندگی سے کھلیا ہوں! میں نے تمہارے لئے کیا نہیں کیا! ... لیکن اب تمہاری

پول کھل چکی ہے! ... تمہاری تنظیم کا دعویٰ ہے کہ ساری دنیا کے آدمیوں کی بھی خواہ ہے!

لیکن یہ دعویٰ ایک کھلا ہوا جھوٹ ہے! ... تمہاری تنظیم ساری دنیا میں ایک مخصوص قسم کا

انقلاب لانا چاہتی ہے۔ محض اس لئے کہ دنیا کے کسی گوشے میں اس کے مخالف نہ رہ جائیں ...

اور وہ ملک ساری دنیا پر اپنی چودہ رہا بہت قائم کرے جو اس تنظیم کا مرکز ہے! ...“

”آرٹا مونوف!“ موریا نے انتہائی سرد لمحے میں کہا! ”اس کی ران پر انقلاب لکھو!“

آرٹا مونوف نے اس کی رانوں پر چاقو کی نوک سے وہی عمل شروع کر دیا! ...

دیسی اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے پھر کے بت کی طرح موریا کو گھوڑ رہا تھا!

”اب کیا کہتے ہو!“ موریا نے تھوڑی دری بعد کہا۔

”میں تم پر تھوکتا ہوں!“ دیسی نے کیپکاٹی ہوئی آواز میں کہا ”تم یعنی جہنم کی رقصہ ہو!“

”آرٹا مونوف اس کے دامنے کا ان کا نچلا حصہ کاٹ دوا!“ موریا نے اتنے پر سکون انداز میں

کھا جیسے وہ اسے انعام دلواری ہو!

آرٹا مونوف نے اس کے دامنے کا ان کی لاواڑی! دیسی اپنی یعنی کسی طرح نہ روک سکا!

موریا خاموشی سے اسے دیکھتی رہی پھر اس نے آرٹا مونوف کو الگ بہت جانے کا اشارہ کیا!

دیسی کے کان سے خون کی دھار نکل کر گردن پر پھیل رہی تھی!

”تم اپنی زندگی سے کیوں بیزار ہو!“ اس دیسی نے کھا جو دور کھڑا سگریٹ پی رہا تھا!

”بھائی!“ زخمی کر لما ”خدا تمہیں عقل دے ... ایک دن تمہارا بھی یہی حشر ہونے والا ہے ...“

گر اس وقت چاقو تمہارے اپنے ہی کسی بھائی کے ہاتھ میں ہو گا! ... ملک و قوم سے غداری

کرنے والے کا یہی انجام ہونا چاہئے ... اور میں تو خوش ہوں کہ مجھے انہیں لوگوں کے ہاتھوں

بڑا مل رہی ہے۔ جنہوں نے مجھے بہکایا تھا!“

”خاموش رہو!“ موریا یعنی! ”تمہاری ہڈیوں پر سے ایک ایک بولی کر کے گوشت اتارا

چلے گا!“

نایاب ہو گیا تھا۔ وہ بوکھلا کر اس کی طرف دوڑے حتیٰ کہ وہ آدمی بھی اچھل کر الگ بہت گیا جو ارشاد سے گھٹا ہوا تھا مورنیا کے چیر زمین سے تقریباً ایک بالشت اونچے تھے اور اس نے دونوں ہاتھوں سے رہی پکڑ رکھی تھی ورنہ اس کی گردن کبھی کی نوث بھی ہوتی... گردن پر چندے کا زور نہیں پڑ رہا تھا!... وہ اسی طرح لکھی ہوئی، ستر یا ای اندماز میں جھین رہی!

۱۷

عمران نے رہی کا دوسرا سر اور پری منزل کے ایک ستون کے گرد لپیٹ کر گرہ لگادی تھی! عمارت میں ان لوگوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا.... اور اس نے یہ حرکت محض! اس لئے کی تھی کہ وہ انہیں اس چکر میں پھنسا کر نہایت اطمینان سے ان کے باہر نکلنے کے سارے راستے مسدود کر دے!

اور در حقیقت ہوا بھی یہی! وہ سب مورنیا کو چندے سے نجات دلانے کی کوشش میں صروف ہو گئے اور عمران نے نیچے اتر کر اس کرے کے سارے دروازوں کو باہر سے بند کرنا شروع کر دیا۔ اندر والوں کو اس کی خبر بھی نہ ہو سکی! اب ایسی صورت میں عمران ان سے تنہا بھی نپٹ سکتا تھا۔ لیکن اس نے اس قسم کی کوئی حرکت نہیں کی!... اگر وہ اب بھی تکمک سراغر سانی سے باقاعدہ طور پر نسلک ہوتا تو شاید کچھ نہ کچھ کر بھی گزرا ہو تا اب تو اسے بہر حال کیپن فیاض کی آمد کا منتظر رہتا تھا۔

۱۸

”او گدھے!... آرٹا مونوف!“ مورنیا جیخی! ”رہی کو کافنا کیوں نہیں!“ ”او!... ہا!... ٹھیک!“ آرٹا مونوف اس طرح اچھل پڑا جیسے ابھی تک سوتا رہا ہو دوسروں لمحے میں وہ ایک کری پر کھڑا ہو کر رہی کاٹ رہا تھا!

ارشاد کے ہاتھ سے نکلا ہوا یو اور اب بھی فرش پر پڑا ہوا تھا! وہ کھلکھلتا ہوا اس تک پہنچ گیا۔ ابھی رہی نہیں کئی تھی کہ ایک فائر ہوا!... اور آرٹا مونوف کری سے اچھل کر نیچے فرش پر آپڑا!... جھٹکا جو رگا تو آدمی کئی ہوئی رہی نوث گئی اور اس چیز نے مورنیا کی جان بچالی ورنہ دوسری گولی اس کے یعنی میں پیوست ہوتی!... وہ بھی آرٹا مونوف ہی کے قریب

” یہ بھی کر کے دیکھ لو!... لیکن تمہیں ہر تال کی تکاہی کے اسباب نہیں معلوم ہو سکتے!“

”آرٹا مونوف!... دوسروں کاں کی لو بھی اڑا دو!“

اس پار دلکی کے منہ سے ایک طویل چین تکلی اور وہ بیہو ش ہو گیا!

”موسیو! ارشاد!...!“ مورنیا نے دوسروں دلکی کو مخاطب کیا!

”ہا!—مادام!“

”اب کیا صورت اختیار کی جائے!“

”کوئی بھی نہیں!... وہ ہرگز نہیں بتائے گا!“

”غیر!... پرواہ نہیں!“ مورنیا نے لاپرواں سے کہا ”آرٹا مونوف! اسے ختم ہی کر دو!“

آرٹا مونوف۔ بیہو ش آدمی کی طرف پھر بڑھا۔

”ٹھہر!... ارشاد جیخا!... اس کے دامنے ہاتھ میں ریوی اور تھا اور وہ اچھل کر دور جا کر ہوا تھا۔

”کیا مطلب!“ آرٹا مونوف پلٹ کر غایبا۔

”تم سب اپنے ہاتھ اور اخالو!... اس سے پہلے میں مردوں گاہیں نے تمہارے انقلاب کی تصویر دیکھ لی!... اور اب میں بھی اس پر لعنت بھیجتا ہوں... کاش میں اس کی جگہ ہوتا!“

”موسیو! ارشاد تم پاگل ہو گئے ہو!“ مورنیا نے مسکرا کر کہا!

”ٹھیں اب ہوش میں آیا ہوں! پاگل تو پہلے تھا!... بہتری اسی میں ہے کہ اسے کھو! دا اور میں اسے یہاں سے لے جاؤں۔ کیونکہ میری ہی بدولت یہ تمہاری گرفت میں آیا تھا!“

”آرٹا مونوف! موسیو ارشاد کا کہنا ہاں!“ مورنیا نے نرم لمحے میں کہا!

آرٹا مونوف جھک کر رہی کی گریں گھولنے لگا!...“

” یہ ایک نفیتی لمحہ تھا!... ارشاد کی تمام تر توجہ آرٹا مونوف کی طرف تھی اور وہ اس لمحے

بھول گیا تھا کہ وہاں کئی دوسروں کی طرف تھی اور آرٹا مونوف کی طرف تھی اور وہ اس لمحے

ارشاد پر چھلانگ لگائی ایک فائر ہوا اور سامنے والی دیوار کا بہت سا پلاسٹر اوھڑ کر فرش پر آیا

ریو اور ارشاد کے ہاتھ سے نکل کر کئی فٹ اونچا اچھل گیا!... وہ دونوں ایک دوسرے سے پڑے تھے! ارشاد اس غیر ملکی سے زیادہ طاقت ور نہیں معلوم ہوتا تھا!

”خیلی وف! گلا گھونٹ دو اس کا!“ مورنیا نے قہقهہ لگایا۔

لیکن اچانک خود اس کے طلق سے پھنسی ہوئی آوازیں نکلنے لگیں!... کیوں کہ اس کی

گردن میں دیکھنے والوں کو ایک چمندا پڑا ہوا نظر آیا!... رہی کا دوسرا سر اروشن دان تک پہنچ کر

گری.... لیکن آرنا مونوف پھر نہیں اٹھ سکا وہ دم تو رہا تھا کیوں کہ گولی اس کی پیشانی میں لگی تھی۔ ارشاد کا قہقہہ بڑا خوفناک تھا! لیکن اس نے تیر افراز نہیں کیا! اس کے ہاتھ میں روپ اور دلکھ کر کسی کی بہت نہ پڑی کہ وہ اگے بڑھتا! ارشاد دروازے کے قریب دیوار سے نیک لگائے بیٹھا تھا اس کی آنکھیں سرخ تھیں اور دیکھنے کا انداز ایسا تھا جیسے اس کچھ بھائی نہ دے رہا ہو!

کئی ہوئی رسی کا چند اب بھی مورنیا کی گردان میں تھا... اور شاید اب اسے اس کا احساس ہی نہیں رہ گیا تھا اس کی آنکھوں میں اس وقت بڑی خوفناک قسم کی چمک نظر آرہی تھی! "کیتا سنو!" اچانک ارشاد غریا۔ یہاں اس ملک میں تمہارے نیا اک ارادے کبھی شرمندہ تکمیل نہیں ہو سکیں گے۔ یہاں کی فضاء میں ایسا معاشرہ زندہ ہی نہیں رہ سکتا جو خدا کے وجود سے خالی ہو اور اب تم بھی جاؤ...."

ارشد نے جواب دیا، لیکن مورنیا اس سے پہلے ہی زمین پر گرچکی تھی! اس کی چیخ نے ارشاد کو دھوکے میں ڈال دیا وہ نہیں دیکھ سکا کہ وہ فرش پر گر کر مردہ آرنا مونوف کی صیبیں ثول رہی ہے۔ "اور تم سب!" ارشاد نے مورنیا کے دروازے ساتھیوں سے کہا۔ "اپنے ہاتھ اوپر اٹھائے رکھو یہ نہ سمجھنا کہ اس روپ اور میں اب صرف دعی گولیاں رہ گئی ہیں! میری جیب میں ابھی ایک اور روپ اور ہے.... یہ دیکھو اس نے دوسرا روپ اور جیب سے نکال کر انہیں دکھایا۔

مورنیا نے مردہ آرنا مونوف کی جیب سے ایک عجیب وضع کی چیز نکالی تھی اس نے لیئے۔ "لیئے اس کا رخ ارشاد کی طرف کر دیا۔

مورنیا نے عمران کی آواز سنی اور ذہب اس کے ہاتھ سے گر گیا! ارشاد بھی اس کی آواز پر چوکک پڑا تھا! اب اس کا بھی احساس ہوا کہ مورنیا زندہ ہے اور اس نے اس سیاہ ہی چیز کی گئی ایک جملک دیکھی جو مورنیا کے ہاتھ سے کھڑی اودھ بھی اسے روپ اور سمجھا!

"کھڑی ہو جاؤ مورنیا! اور نہ گولی مار دوں گا!" ارشاد چیخا۔!

مورنیا بول کھلا کر کھڑی ہو گئی! اذہب آرنا مونوف کی لاش پر پڑا ہوا تھا! اپنے ساتھیوں کے ہاتھ اسکے روپاں اور نایوں سے باندھ دو! ارشاد بولا اور پھر اس نے روپ اور کارخ دروازے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔ "تم جو کوئی بھی ہو! باہر ہی بھر! اگر اندر آئے تو ہوبت نہیں ہے!"

پہنچا اس نے تیرے فائر کی آواز سنی اور ساتھ ہی مورنیا کی چیخ بھی سنائی دی!

دوسرے ہی لمحے میں اس کی آنکھ دروازے کی جھری سے جاگی!

سامنے سات آنکھ آدمی اپنے ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑے تھے! آرنا مونوف کی اش بھی دکھائی دی جس کے سر کے گرد بہت ساخون فرش پر پھیلا ہوا تھا!.... اور اس نے مورنیا کو اس کی جیب سے کوئی چیز نکالتے دیکھا ارشاد سے نہیں دکھائی دیا کیوں کہ وہ اسی دروازے نے قریب دیوار سے ملا ہوا بیٹھا تھا! بیہو ش دیسی اب بھی کرسی میں جکڑا ہوا تھا! عمران نے اندازہ کر لیا کہ دوسرا دیسی یقیناً زندہ ہے اور اسی نے سامنے والے آدمیوں کے ہاتھ اٹھوار کھے ہیں!

لیکن مورنیا کی حرکت اس کی سمجھ میں نہ آئی! یہ بات تو پہلے ہی اس پر واضح ہوئی تھی کہ فائر مورنیا پر کیا گیا تھا کیوں نکل چیخ اسی کی تھی اور اس کے علاوہ اور کوئی دوسری عورت کمرے میں نہیں تھی!—!

وہ سمجھا تھا کہ شاید مورنیا مردہ آرنا مونوف کی جیب سے روپ اور نکال رہی ہے اور بے خبری میں اس آدمی پر فائر کر دے گی جس نے اس کے ساتھیوں کے ہاتھ اٹھوار کھے ہیں۔

لیکن اس کی توقع کے خلاف مورنیا نے اس کی جیب سے سیاہ رنگ کا ایک چینا ساذبہ نکالا! جس کی لمبائی چھ انچ سے زیادہ تر رہی ہو گئی اور چڑھائی زیادہ سے زیادہ تین چار انچ! پھر اس نے اس کا ایک سر اور وازاں کی طرف گھماتے دیکھا!

وہ فتحا ایک خیال بکلی کی ہی سرعت کے ساتھ اس کے ذہن میں آیا اور وہ بے اختیار چیختے لگا "روشی... روشنی ڈار لگ... تم کہاں ہو.... یہ آرنا مونوف کتا تھیں کہاں لے گیا!"

عمران سارے دروازوں کی مضبوطی کے متعلق اطمینان کر کے صدر دروازے کی طرف چل پڑا۔ وہ بہت بے صبری سے کمپن فیاض کا انتظار کر رہا تھا!

وہ ابھی صدر دروازے تک پہنچا بھی نہ تھا کہ اس نے فائروں کی آوازیں سنیں!.... اور وہ اندر کے کسی حصے سے آتی معلوم ہوتی تھیں!

وہ اٹھے پاؤں واپس ہوا.... کچھ دور یو نہیں پڑتا ہا بھر دوز نے لگا اب اسے اپنی غلطی کا احساس ہوا تھا سے پہلے ہی ان دونوں دیسیوں کا انتظام کر لینا چاہئے تھا! اس بارے دونوں فائروں کا بھی مطلب ہو سکتا ہے کہ وہ دونوں ختم کر دیئے گئے اپنے بھی تھے وہ اس کرے کے دروازے تک

”میں اپنی بیوی کی تلاش میں ہوں!“ عمران نے رومنے کے لمحے میں انگریزی میں کہا۔
لوگ اسے بہکا کر بیال لائے ہیں!“
پھر اردو میں بولا ”شاباش گھبرانا نہیں! میں سی آئی ذی کا آدمی ہوں!..... ہو سکے تو“
ڈبہ۔۔۔ مگر نہیں اس پر صرف نظر رکھو! کوئی اخانے نہ پائے.... اور اپناریو الور ہٹالو!“
”میں کیسے یقین کروں!“ دھیں آواز میں جواب ملا!
”اس کی گردان میں میں نے ہی پھندادا لاتا!“

مورنیا کسی وحشت زدہ ہرنی کی طرح ارشاد کو گھور رہی تھی!

ارشد نے دوسرے ریوال کا دست مار کر چھین گرا دی اور عمران اس طرح اندھہ گھستا چلا گیا
جیسے غیر موقع طور پر دروازہ ٹھکنے کی بنا پر اپنا توازن برقرار رکھ سکا ہو! اور پھر وہ آرٹا مونوف
کی لاش پر گر پڑا۔۔۔ اس پر سے اٹھا تو ڈبہ اس کی جیب میں داخل ہو چکا تھا۔
”کیا تم سب سچوے ہو گئے ہو!“ دھیتا مورتیا نے اپنے آدمیوں کو لکارا۔۔۔ اور پھر ایسا
معلوم ہوا جیسے ان سب کی بیہوئی رفع ہو گئی ہو۔

دو فائز ہوئے۔ لیکن وہ آندھی کی طرح ارشاد پر گرے تھے ارشاد کے فائز خالی گئے تھے۔
عمران نے مورنیا کی گردان میں لٹکی ہوئی رسی کو پکڑ کر جھکا دیا اور وہ اس پر آگری! عمران اسے اس
کے ساتھیوں کی طرف گھماتا ہو چیخا! ”ہٹ جاؤ۔ الگ ہٹ جاؤ رہہ میں اسے مارڈاں گا!“
انہوں نے اس کی طرف دیکھا مگر پرداہ نہ کی! ارشاد نے پھر فائز کیا! ایک رخی ہو کر گرا۔۔۔
لیکن کب تک۔۔۔ انہوں نے اسے جلد ہی بے بس کر کے دونوں ریوال اپنے قبضے میں کر
لئے۔۔۔

دوریوں کی نالیں عمران کی طرف اٹھی ہوئی تھیں اور وہ مورنیا کی گردان دبوپے ہوئے
کہہ رہا تھا! ”فائز کرو! اس طرح پہلے یہ مرے گی بعد کو میری باری آئے گی۔۔۔ ریوال فیل
کر کے میری طرف پھینک دو! وزن میں اس کا گلا گھونٹتا ہوں!“

عمران مورنیا سمیت پچھے کی طرف ھکلتا ہوا دیوار سے آگا تھا اور اب اسے اطمینان ہو گیا
تھا کہ اگر وہ اس پر فائز کریں گے تو پہلے مورنیا ہی شکار ہو گی!“

”تم بالکل گدھے ہو!“ ارشاد اردو میں بڑی بڑا تھا ”سارا کھیل بگاڑ دیا۔“

”اگر میں کھیل سہ بگاڑتا تو تمہارا کھیل کبھی کا ختم ہو چکا ہتا!“
اچاک میثار دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں عمارت میں گونجئے گئیں! پھر وہ لوگ سنھلنے
بھی نہ پائے تھے کہ مسلح پولیس کے سپاہی اس کرے میں گھس پڑے! دو تین فائز پھر کرے میا

گونجے لیکن آنے والے تعداد میں ان غیر ملکیوں سے کہیں زیادہ تھے! وہ کا نشیل رخی ضرور
ہو گئے لیکن مجرموں میں سے ایک بھی نکلنے نکل سکا!
پھر وہ عمران کی طرف متوجہ ہوئے اور عمران زور سے چیخا! ”اے خردوار! ادھر پر دھے ہے۔۔۔“

۲۱

اہمی چار بجے تھے کہ عمران کی آنکھ کھل گئی! کوئی بڑی شدود مکار ساتھ قلیٹ کا دروازہ پیش
رہا تھا! عمران کی لکار پر جو آواز آئی وہ کیپٹن فیاض نے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی تھی!
عمران نے اٹھ کر دروازہ کھولा۔

”کس مصیبت میں پھنسا دیا تم نے!“ فیاض نے جملائے ہوئے لمحے میں کہا
”کیوں! کیا ہوا....؟“

”وہ آدمی جس کا نام تم نے ارشاد بتایا تھا۔۔۔ وہ تو پاگل ہے پھر سال پاگل خانے میں بھی رہ
چکا ہے! کتنی پولیس آفسروں نے اس کی اتصالیت کی ہے وہاب بھی پاگل ہے اور دن رات سڑکوں
پر مارا پھرتا ہے!“

”اچھا دوسرا رخی آدمی!“ عمران نے پوچھا!

”وہ تو واپسی پر راستے ہی میں مر گیا! مورنیا کہتی ہے کہ ارشاد نے خود کو ایشیائی رقصوں کا ماہر
یا کہ اس کی پارٹی کو اس عمارت میں مد عکیا تھا اور وعدہ کیا تھا کہ وہ اسے ایشیا کے چند قدیم
قصوں کے متعلق بتائے گا! اس کا بیان ہے کہ جب وہ کمرے میں پہنچی تو اسے اور اس کے
ساتھیوں کو ایک بیہوش رخی آدمی کر سی میں بندھا ہوا دکھانی دیا! پھر ارشاد نے ان سب سے کہا
کہ اگر انہوں نے اس کی مر رضی کے خلاف کیا تو ان کا بھی اسی آدمی کا سا ستر ہو گا! اس نے
انہیں دھمکانے کے لئے دوریوں اور نکال لئے تھے! پھر مورنیا سے دوسرے کرے میں تھا چلنے
کے لئے کہا۔ اس پر اس کے ساتھیوں کو غصہ آگیا! ہنگامہ ہوا اور اس کے دو ساتھی ارشاد کی
بلیوں کا نشانہ بن گئے اور پولیس پر بھی اسی نے گولی چلانی تھی!

”اور تم اتنے ہی میں بور ہو گئے!“ عمران جماہی لے کر بھرائی ہوئی آواز میں بولا!

”لیکا تمہارے پاس ان کے خلاف کوئی ٹھوس ثبوت ہے!“

”ہاں مورنیا ایک ایسے ملک کی جا سو سہ ہے جو ساری دنیا پر اپنا تسلط چاہتا ہے!
”ثابت کر سکو گے....!“

”کیوں نہیں!.... غزالی جنوبی افریقہ کی سکرٹ سروس کا آدمی تھا!“ عمران نے کہا اور میر
کی دراز سے ترینگ کلاس کا وہ نکلا تھا کہ اس کے سامنے ڈال دیا جو غزالی کے کوٹ کے اندر
سے نکلا تھا۔ فیاض اے دیکھنے لگا!

اس انگوٹھی کا مطلب یہ تھا کہ ضرورت پڑنے پر کوٹ ادھیز ڈالا جائے۔ ڈیکھو اس تحریر
نپے اس مکھے کی سر کاری مہر بھی موجود ہے جس سے غزالی کا تعقیل تھا اور تم وہاں کی حکومت سے
اس کی تصدیق ہے آسانی کر سکتے ہو! خود غزالی کو اس بات کا خدا شہ تھا کہ موریانا کے تعاقب کے
سلسلے میں وہ اپنی زندگی بھی کھو سکتا ہے اس لئے اس نے یہ تحریر اپنے کوٹ میں اس طرح چھا
رکھی تھی اور اس کے مرنے کے بعد وہ انگوٹھی ہی اس تحریر تک دوسروں کی رسائی کر سکتی تھی!
پوری تحریر پڑھو! خود ہی واضح ہو جائے گا! غزالی عرصے سے اس کے تعاقب میں رہا ہے وہ اس
بات پر بھی شہر کرتا ہے کہ موریانا سلاطینوی ہے! وہ لکھتا ہے کہ خواہ میری زندگی ہی کیوں نہ ختم
ہو جائے میں موریانا کے خلاف ٹھوس قسم کے ثبوت مہیا کئے بغیر چین سے نہیں بیٹھوں گا! وہ ایک
ایسے ملک کی جا سو رہے ہے جو ایک مخصوص قسم کے انقلاب کے ذریعہ ساری دنیا پر اپنے تسلط کے
خواب دکھے رہا ہے! موریانا ساری دنیا میں اپنے فن کا مظاہرہ کرتی پھرتی ہے! حالانکہ اس سیاہی کا
اصل مقصد یہ ہے کہ وہ ساری دنیا میں اپنے اجنبت بنا لی پھرے! اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ
غزالی نے بھی موریانا کے ساتھ کئی ملکوں کی سیاحت کی ہے اور پیارے فیاض.... اور کیا کیا بتاواڑا!
میں تو اس کیس میں محض کھیلیاں مارتا رہا ہوں! اور اصل غزالی اور ارشاد کا کیس ہے۔ اس شہید کا
کیس ہے جس کے جسم سے اس کی زندگی ہی میں کافی خون نکال لیا گیا تھا!

”عمران نے ارشاد اور اس کے ساتھی کا واقعہ دہراتے ہوئے پوچھا“ ارشاد کہا ہے؟
”حوالات میں! حالانکہ وہ تجھ رہا تھا کہ وہ پاگل نہیں ہے وہ بہت اہم رازوں کا انکشاف کرے
گا۔ مگر ایسیں پی نے اسے حوالات میں ڈلوادیا! موریانا! اس وقت بھی ایسیں پی کے دفتر میں موجود
ہے اور وہ اس کی دل دہی کر رہا ہے!“

”ارشاد بہت کچھ بتائے گا! وہ اس قابل ہے کہ اس کی پرستش کی جائے فیاض وہ ان سے بہتر
ہے جو خود کو ملک و قوم کا محبت کئے کے باوجود بھی ان کے لئے کچھ نہیں کر سکتے!“
”اور کوئی ثبوت عمران.... جلدی کرو پیارے وقت کم ہے! ایسیں پی کچھ پر قبھر لگا رہا ہو گا!“
”اور وہ سنگ ریزے!“ عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”جو پیشانی میں پچھے ہوئے تھے ان کے
چینکے کا طریقہ ایک دلچسپ ایجاد ہے!“
”عمران دیوار کی طرف بڑھا جہاں اس کا کوٹ ہنگر سے لٹکا ہوا تھا! پھر جیب سے وہ سیارنگ کا چینا

ساذبہ نکال کر فیاض کی طرف بڑھاتا ہوا بولا“ یہ ایک چھوٹی سی پریشر مشین ہے! اور آخر آٹھ تھیں
وکھاؤں!

عمران نے ڈبے کو میز پر رکھ کر اسے کھول ڈالا۔ یہ دیکھو اس بنن کو دبانے سے ایک چھوٹا
سائزگر باہر نکل آتا ہے اور یہ دیکھو یہ وہ چھوٹی چھوٹی بیڑیاں.... تریگر دباتے ہی یہ بیڑیاں
مشین سے کنکٹ ہو جاتی ہیں! مشین چل پڑتی ہے.... اور اس سوراخ سے سنگریزوں کی بو جھاڑ
نکلنے لگتی ہے یہ خانہ دیکھو اس میں ان زہر لیے سنگریزوں کی خاصی مقدار موجود ہے!....“

”بہت عمدہ!“ فیاض عمران کی پیٹھے ٹھوٹکتا ہوا بولا“ اب ہم نے میدان مار لیا!“
”اے لے جاؤ!“ عمران نے کہا!“ لیکن احتیاط سے رکھنا... ورنہ تمہاری بیوی طلاق لینے
سے قبل ہی آزاد ہو جائے گی اور میری فرم کا خواہ خواہ نقصان ہو گا!“

”مگر عمران! تم غزالی سے کیسے واقع ہو گئے تھے؟“ فیاض نے پوچھا!
”محض اتفاق! وہ خود ہی مجھے موریانا کا آدمی سمجھ کر مجھ سے بھر گیا تھا اور موریانا نے سلانیو
کا حوالہ بھی دیا تھا اپنے اپنی غلط فہمی کا اعتراف کرنا پڑا جملائیں کب اسے چھوڑنے والا تھا! میں
نے اس کا تعاقب کر کے اس کی رہائش گاہ کا پتہ لگایا اس طرح دوسری صبح میں اس کی لاش
بچکنے میں کامیاب ہوا۔“

”عمران نے لیدی تویریو والے واقعہ کا تذکرہ نہیں کیا!“
”اور آرٹان امنوف!“ فیاض نے پوچھا!

”آرٹان امنوف.... ہا.... وہ سنگریٹ کی ایک خالی ذیبیہ کی وجہ سے پکڑا گیا!....“

عمران نے دوسرے واقعہ بھی دہرا لیا.... اور کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بولا“ اگر وہ اس
مرض کا شکار نہ ہوتا تو عمران زندگی بھر سر پتختارہ جاتا۔ کیوں کہ وہ موریانا سلانیو کا نام بھی بھول
گیا تھا! یہ ایک بڑی وابھیات عادت ہے! خواہ خواہ اپنے دستخط بہانہ۔ میں نے اکثر تھیں بھی اس
 حرکت کا مرکب ہوتے دیکھا ہے! تم اکثر بے خیالی میں اپنے ناخنوں اور ہتھیلی پر اپنے دستخط بہانہ
کرتے ہو!“

عمران کچھ دیر خاموش رہ کر پھر بولا!“ اور غزالی نے اپنی تحریر میں موریانا کی قومیت کے بارے
میں شبہ ظاہر کیا ہے! وہ لکھتا ہے کہ اس کا نام اطاالویوں جیسا ہے لیکن وہ حقیقتاً اطاالوی معلوم نہیں
ہوئی۔ لہذا میں نے اس کا تجربہ کیا اور مجھ پر حقیقت کھل گئی! وہ اطاالوی نہیں بلکہ جرمن ہے!

عمران نے چمگاڑ پھینکنے والی حرکت بیان کی اور کیپن فیاض بے تماشہ ہنئے لگا وہ اس وقت
ضرورت سے زیادہ خوش نظر آ رہا تھا۔

"لیکن عمران! اس نے تھوڑی دیر بعد کہا" رپورٹ بھر بھی نامکمل رہے گی۔ آخر میں اس کے بارے میں کیا لکھوں کا کہ مجھے غزالی کی قیام گاہ کا پتہ کیسے معلوم ہوا تھا؟"

"آں ہاں! عمران کچھ سوچنے لگا!..... بھر بولا" ارشاد ہی کی ذات سے یہ مسئلہ حل ہو جائے گا! تم شروع ہی میں اسے اپنی رپورٹ میں جگد دو۔ اس طرح کہ اس نے تمہارے پاس آکر مورنیا کی اصل شخصیت پر روشنی ڈالی اور اس کا بھی اعتراف کیا کہ وہ خود بھی اس کی جماعت کا ایک رکن ہے! لیکن تمہیں اس کے بیان پر یقین نہیں آیا... اس پر اس نے غزالی کا حوالہ دے کر اس کا پتہ بتایا اور یہ بھی کہا کہ وہ جنوبی افریقہ کی سکرٹ سروس کا آدمی ہے اور مورنیا کا تعاقب کر رہا ہے.... جس رات کو یہ گفتگو ہوئی اسی کی صبح کو غزالی کی لاش پائی گئی.... اور اس کے کوٹ سے برآمد ہونے والی انگشتی نے تمہیں اس کے کوٹ کو ادھیز ڈالنے پر مجبور کر دیا اس طرح تمہیں غزالی کی تحریر میں پھر تم ارشاد کے بتائے ہوئے پتے پر غزالی کی قیام گاہ کی تلاش میں روانہ ہو گئے وہاں تمہیں صفائی نظر آئی! لیکن وہ سگزوں کا خالی پیکٹ جس پر آرٹا منوف کے دستخط تھے باہ غائب بکھر گئے ہو گے.... پھر تم اس سگریٹ کے پیکٹ سے مورنیا سلانینو تک پہنچ گئے!.... ارشاد پھر کل شام کو تمہارے پاس آیا اور اطلاع دی کہ آج رات کو شریا لاج پر چھاپ مارا جائے تو مجرم میں موقع پر گرفتار کئے جاسکتے ہیں کیوں کہ وہ مقامی جماعت کے ایک فرد کو اس کی ایک نسلی کی بناء پر سزا دیں گے۔! چنانچہ تم نے چھاپ مارا اور کامیاب ہو گئے!.... لیں اب تم جا کر ارشاد کو پکا کر لو اور ہاں ارشاد سے یہ بھی کہلوادینا کہ اسے غزالی کی شخصیت کا علم مورنیا ہی سے ہوا تھا! مورنیا نے اس سے کہا تھا کہ وہ غزالی سے ہوشیار ہے۔"

"جو! عمران جیو!" فیاض ایک بار پھر اس کی پیٹھ ٹھوٹکنے لگا "بولو.... کیا ملتے ہو.... جو کچھ کہو گے مل جائے گا.... بولو کیا ملتے ہو!"

"دس ایسیں غالباً عورتیں جو اپنے شوہروں سے طلاق چاہتی ہوں!" عمران نے سنجیدگی سے کہا اور فیاض ہنسنے لگا۔

اب باقی پیچے تھے سر تھویر اور لیڈی تھویر! عمران کو ان کی فکر تھی اور اب وہ سوچ رہا تھا کہ کس طرح ان کا راز اگلوالیا جائے۔

ٹھیک ایک بجے دن کو مقامی اخبارات کے خصیبے بازار میں آگئے ان میں غزالی اور مورنیا

سلانی کی داشتائیں شائع ہوتی تھیں۔ عمران نے سوچا کہ بہن یہی وقت مناسب ہے لہذا وہ سر تنوری کے وفتر میں جادہ حداکا۔! سر تنوری اخبار ہی دیکھ رہا تھا عمران کا سامنا ہوتے ہی اس کے چہرے پر بھروسیاں اُنے لگیں۔

"اور سنائیے جناب کیا خبریں ہیں؟" عمران بڑی بے تکلفی سے میز پر ہاتھ ملاتے ہوئے بولے۔

"تم.... بغیر.... اجازت.... یہاں!"

"اس کی پرواہ نہ تکھجے۔ اخبار میں نے بھی پڑھا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ یہاں غزالی کی شخصیت میں دچپی لینے والے صرف مورنیا کی جماعت ہی کے آدمی ہو سکتے ہیں!"

"نہیں.... یہ ضروری نہیں!" سر تنوری کی سانس تیزی سے چلے گئی تھی۔

"لیکن میری شرافت بھی ملاحظہ ہو کہ میں نے اب تک پولیس کو آپ کے بارے میں مطلع نہیں کیا اور آپ کہہ رہے تھے کہ میں بیک مدل ہوں!"

"تم کیا چاہتے ہو؟" سر تنوری نے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔

"حقیقت بتا دیجئے! اس اتنا ہی کافی ہے!

"اس سے تمہیں کیا فائدہ پہنچ گا؟"

"باتنے سے آپ کو کیا نقصان پہنچ گا؟" عمران نے سوال کیا۔ سر تنوری کچھ سوچنے لگا! عمران نے محسوس کیا کہ اس کا چہرہ پھر بحال ہوتا جا رہا ہے اور انکھوں کی صحت مندانہ چک بھی عود کر آئی ہے!

دفعہ سر تنوری اٹھتا ہوا بولا "اچھا تم بیٹھو.... میں لیڈی تھویر کی موجودگی میں کچھ بتا سکوں گا۔! کیوں کہ اس کا تعلق ان کی ذات سے زیادہ ہے!"

"تو آپ چلے کہاں؟" عمران اٹھتا ہوا بولا۔! لیکن اتنی دیر میں سر تنوری دروازے سے نکل کر اسے باہر سے بند کر چکا تھا!.... عمران کے ہونٹوں پر شرات آمیز مسکراہٹ تھی!

دوسری طرف دوسرے کمرے میں سر تنوری فون پر جھکا ہوا تھا اور کہہ رہا تھا۔ "سارہ، سارہ... میں نے اس بوگس ڈاکٹر کو اپنے آفس میں بند کر لیا ہے! تم عمران کو ساتھ لے کر فوراً آجائو.... آؤ.... جلدی کرو.... بہت جلدی!"

وہ اس کمرے سے نکل کر پھر اپنے دفتر کے سامنے آگیا! چپر اسی کو اس نے پہلے ہی بھگا دیا تھا! عمران بڑے سکون سے اندر بیٹھا ہا۔ اور اس کے اس سکون پر سر تنوری کو بھی جرأت ہو رہی تھی۔ آدھا گھنٹہ گزر جانے کے بعد لیڈی تھویر بوكھلائی ہوئی وہاں آتی۔....

"وہ تو.... وہ تو.... نہیں مل سکا ڈارلگ۔" اس نے ہانپتے ہوئے کہا۔ وہ ڈاکٹر کہاں ہے؟"

سر توری نے دروازے کی طرف اشارہ کیا لیڈی تھویر بھروسے مل اوپر اٹھ کر شیشوار سے اندر جھانکنے لگی!.... پھر اس نے ایک طویل سانس لی اور پلٹ کر پوچھا: کیا یہی ہے؟“ سر توری نے اثبات میں سرہادیا اور لیڈی تھویر بولی ”دروازہ کھول دو۔“ ”کیوں! کیوں!“

لیڈی تھویر نے کوئی جواب نہ دیا وہ بے تحاشہ ہنس رہی تھی! پھر اس نے خود ہی دروازہ کھول دیا سر توری اس کے اس طرح ہنسنے پر بری طرح جلا گیا۔ عمران لیڈی تھویر کو دیکھ کر کھڑا ہو گیا تھا! لیڈی تھویر پر گویا ہنسی کا دورہ پڑ گیا تھا۔ عمران بھی بے تحاش تھبھے لگانے لگا! لیکن وہ پاگلوں کی طرح ہنس رہا تھا!....

”اوہ یہ کیا لغوت ہے!“ اچانک سر توری زور سے گرجا۔

لیڈی تھویر خاموش ہو گئی! لیکن عمران بدستور ہستارہ اور وہ اس طرح پیش دبا دبا کر ہنس رہا تھا جیسے سانس نہ سمارہ ہو!

لیڈی تھویر بھی سنجیدہ عورت بھی دبادبارہ ہنس پڑنے پر مجبور ہو گئی! آخر اس نے بدقت تمام کہا ”عمران..... ہمی..... ہے“

”کیا..... عمران!“ سر توری نے جرت سے کہا۔ اور پھر وہ بھی ہنسنے لگا۔ عمران اچانک سنجیدہ ہو گیا! بالکل ایسا ہی معلوم ہوا جیسے یک بیک کوئی مشین چلتے چلتے بند ہو گئی ہو..... اس پر ان دونوں کو اور زیادہ ہنسی آئی۔!

خدا خدا کر کے ماحول سنجیدہ ہوا اور عمران نے پھر مطلب کی بات چھیڑوی!.... اور اب لیڈی تھویر کو بتانا ہی پڑا۔ لیکن اس نے عمران سے وعدہ لے لیا کہ وہ اس کاراز خود اپنی ذات ہی تک محدود رکھے گا!

”نہیں رکھے گا تو ہم اسے پکڑ کر پیشیں گے!“ سر توری نے کہا ”کیا حمن صاحب کے لڑاک پر میرا تنا بھی حق نہ ہو گا!“

پھر پھر توری نے بتایا کہ دونوں کی شادی افریقہ میں ہوئی تھی..... اور لیڈی تھویر نچلے طبق کی ایک آوارہ عورت تھی!.... لیکن سر توری کو اس سے محبت ہو گئی لیڈی تھویر بھی اسے چاہنے لگی اور اس نے وعدہ کیا کہ وہ اپنی زندگی یکسر بدل دے گی۔! الہذا دونوں رشتہ ازدواج میں منسلک ہو گئے یہاں کسی کو بھی لیڈی تھویر کی اصلیت سے واقف نہیں تھی اور وہ سوسائٹی میں عزت کی نظرؤں سے دیکھی جاتی تھی! غزالی کے متعلق دونوں صرف اتنا ہی جانتے تھے کہ وہ نسل اتریک ہے اور جنوبی افریقہ کا باشندہ بھی اور لیڈی تھویر کی اصلیت سے بھی اچھی طرح واقف تھا الہذا

اے ایک دن اپنے ملک میں دیکھ کر سر توری کو بڑی حیرت ہوئی اور اس نے سونپا کہ کہیں غزالی یہاں کے اعلیٰ طبقے تک یہ بات نہ پہنچا دے.... الہذا وہ دونوں اس سے ملاقات کرنے کی کوشش کرنے لگے جب کامیابی نہ ہوئی تو لیڈی تھویر نے عمران کی مدد حاصل کرنے کے متعلق سوچا کیونکہ اس کی فرم کا اشتہار کافی اطمینان بخش تھا! یعنی وہ سمجھ لگی کہ وہ کوئی پرائیوریت سراغرساں ہے اور قانونی طور پر یہاں کسی پرائیوریت سراغرساں کی گنجائش نہیں ہے اس لئے اس نے طلاق و شادی کے ادارے کا ڈھونگ رچایا ہے! مغربی تمالک میں بھی اکثر اسی قسم کے تعلقات عامہ کی فرمیں پائی جاتی ہیں! لیکن حقیقتاً ان کے ارکان پرائیوریت سراغرساں ہوتے ہیں اور کسی قانونی دشواری کی بناء پر اس قسم کے اداروں کی آزلے کر کام کرتے ہیں! بہر حال یہ دستان و دونوں کی جھپنی جھپنی سی ہنسی پر ختم ہو گئی۔

ختم شد



الجن → كوفي